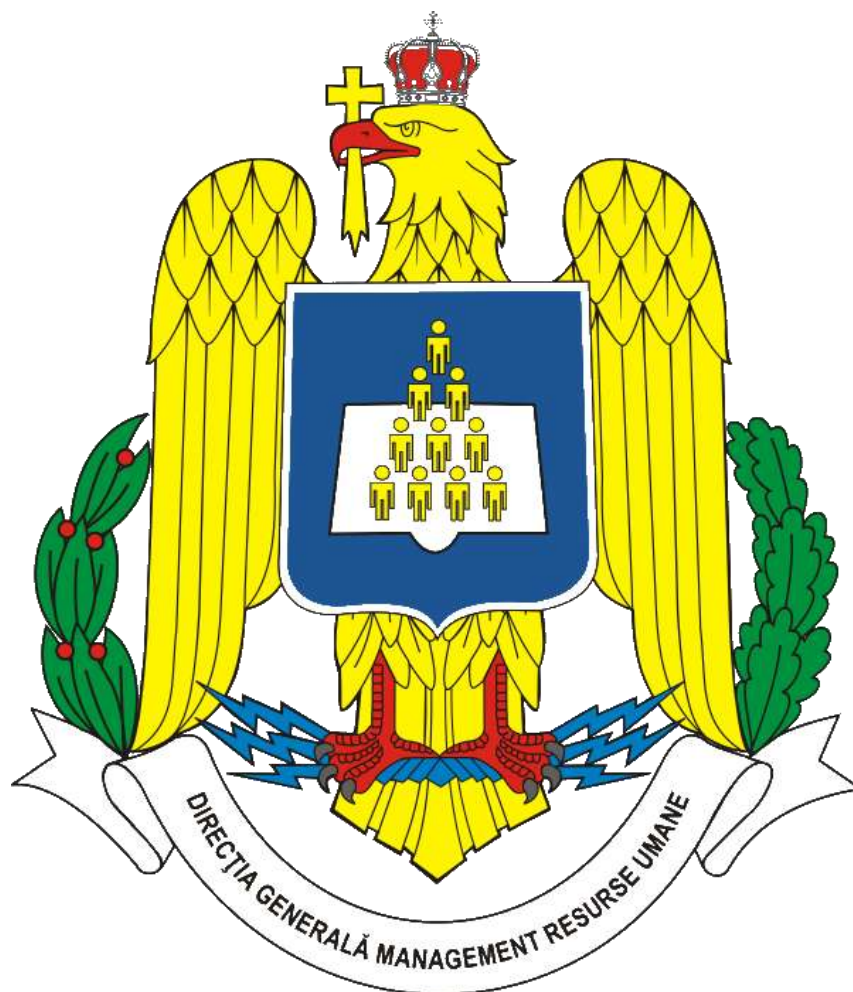


ROMÂNIA
MINISTERUL APĂRĂRII NAȚIONALE
DIRECȚIA GENERALĂ MANAGEMENT RESURSE UMANE



GHIDUL CANDIDATULUI
LA ADMITEREA ÎN COLEGIILE NAȚIONALE MILITARE

BUCUREȘTI
2019

Coordonatori:

Liviu-Marilen LUNGULESCU
Prof. Gabriela STREINU-CERCEL
Prof. Bogdan CRISTESCU
Prof. Ștefania CIOBANU
Prof. Irina GEORGESCU
Prof. Dorin PETRICA

Colectiv de elaborare:

Prof. Cristina PRETORIAN
Prof. Ramona-Marilena NĂLBARU
Prof. Teodora DĂNCILĂ
Prof. Anamaria PUIA
Prof. Bianca STANCIU
Prof. Lorena EZARU
Prof. Iuliana NEGURĂ
Prof. Mădălina DUMINICĂ

CUPRINS

ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL MILITAR - TRECUT, PREZENT ȘI VIITOR -

PARTEA I: PREZENTAREA COLEGIILOR NAȚIONALE MILITARE

PARTEA A II-A: CUM POȚI DEVENI ELEV LA COLEGIUL NAȚIONAL MILITAR

1. RECRUTAREA

2. SELECȚIA

PARTEA A III-A: ADMITEREA

1. DISPOZIȚII GENERALE

2. ELABORAREA ȘI SUSȚINEREA TESTULUI DE VERIFICARE A CUNOȘȚINȚELOR LA DISCIPLINELE LIMBA ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ ȘI MATEMATICĂ

3. IERARHIZAREA ȘI REPARTIZAREA CANDIDAȚILOR ÎN COLEGIILE NAȚIONALE MILITARE

PARTEA A IV-A MODELE DE TESTE

1. LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

2. MATEMATICĂ

ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL MILITAR - trecut, prezent și viitor -

Istoria învățământului liceal militar interferează, în forme specifice, cu istoria națiunii române, care a creat-o și pe care o servește. Mutațiile din istoria națională reverberează și în evoluția structurilor de învățământ și de cultură.

Revoluțiile de la 1848 au adus mutații majore la nivel european, conducând la consolidarea granițelor tinerelor state, fapt care nu era posibil decât prin reorganizarea și întărirea armatelor naționale, cu sistemele lor de pregătire și formare a cadrelor, respectiv învățământul militar.

Fundamentele teoretice ale organizării acestuia în țara noastră au fost puse de intelectualii și militarii fruntași ai revoluției de la 1848, printre care s-au numărat Nicolae Bălcescu, Gheorghe Asachi, Gheorghe Magheru și Cristian Tell. Nicolae Bălcescu fundamenta teoretic, în anul 1844, în lucrarea „Puterea armată și arta militară”, necesitatea și bazele organizării învățământului militar românesc.

În Țara Românească, prin Porunca Domnească nr. 36 din 1847 a domnitorului Gheorghe Bibescu, a luat ființă, la București, **Școala Militară pentru pregătirea ofițerilor**, iar în Moldova, la Iași, s-a înființat în 1857, **Școala Militară** cu durata de 3 ani, în care elevii erau împărțiți în două categorii: cadeți aspiranți ofițeri și cadeți pentru gradele de subofițeri.

Unirea Moldovei cu Țara Românească, în anul 1859, unificarea oștirilor Principatelor Unite, măsurile succesive adoptate pe plan militar în timpul domniei lui Alexandru Ioan Cuza au asigurat toate categoriile și genurile de arme specifice unei armate moderne.

Alexandru Ioan Cuza, militar de profesie, a pus bazele armatei moderne unice, cristalizând și primul sistem organizat al învățământului militar românesc. Acesta a fost gândit cu multă clarviziune și perspectivă, fiind bazat atât pe experiența națională, cât și pe exemplul armatelor reputele ale vremii.

O importanță deosebită în organizarea și dezvoltarea învățământului militar l-a avut promulgarea la 25 noiembrie 1864 a „*Legii instrucțiunii publice*” care a avut ca efect reorganizarea și diversificarea rețelei unităților de învățământ militar pentru toate nivelurile de pregătire, ofițeri, subofițeri. La începutul acestei etape, sistemul de învățământ militar cuprindea următoarele instituții de învățământ: **Școala militară de ofițeri de toate armele; Școala națională de medicină și farmacie; Școala de scrimă și gimnastică; Școala copiilor de trupă; Școala de arte și meserii și Școala de gradul I** (pentru militari în termen).

„*Legea de organizare a armatei*” din 1868 (modificată în 1872) prevedea la art. 37: „Instrucțiunea în armată se face prin școli militare, împărțite în modul următor: Școli de două grade înființate în corpuri (...); Școala fiilor de militari (...); Școala pentru formarea ofițerilor de infanterie și cavalerie, precum și pentru toate armele speciale.

În anul 1872 **Școala militară a Principatelor Unite** s-a mutat de la Iași la București, transformându-se în **Școala militară de ofițeri de infanterie și cavalerie**. În vechiul sediu de la Iași a luat ființă **Școala fiilor de militari (copiilor de marină, copiilor de trupă)** care se va transforma ulterior în **liceu militar**. Definirea scopului acestei instituții – „*de a da o creștere și educație completă fiilor de militari de orice grad, al căror serviciu îndelungat și nepătat le constituie un drept la recunoștința țării*” - arată că, prin înființarea ei, s-a urmărit să se creeze posibilitatea, printre altele, ca, prin eforturi materiale mai mici (școlarizarea se făcea pe contul statului) să asigure copiilor lor o pregătire generală de nivel mediu, corespunzător învățământului secundar organizat atunci în țară. Întrucât absolvenții liceului militar aveau să devină, în principiu, elevi ai **Școlii militare de ofițeri de infanterie și cavalerie**, aceasta s-a numit într-o anumită perioadă **Școala pregătitoare pentru Școala de infanterie și cavalerie**. În liceu puteau fi admiși și copii ai altor categorii de cetățeni, plătind însă taxe de școlarizare; de-a lungul anilor numărul acestora din urmă a ajuns să depășească, uneori substanțial, pe cel al fiilor cadrelor militare.

În **Școala fiilor de militari** erau admiși, prin examen, copii în vârstă de 13-15 ani. Durata cursurilor era de patru ani, la terminarea cărora absolvenții erau repartizați ca elevi ai **Școlii militare de ofițeri de infanterie și cavalerie**.

Programa școlară cuprindea discipline similare cu cele predate la licee civile, la care se adăugau cele cu specific militar. În primii ani de funcționare a liceului militar, programa cuprindea: limba română, istoria românilor, două limbi străine (franceză și germană), istoria universală, matematica, fizica, chimia, desenul; orele de pregătire militară erau destinate însușirii regulamentelor generale, instrucției militare, cunoștințelor de administrație și legislației militare, de fortificație și artă militară. La un efectiv de 164 de elevi, câți avea școala în toamna anului 1878, personalul de conducere, didactic și administrativ număra 20 de ofițeri, profesori și cadre auxiliare și 36 funcții pentru asigurarea nevoilor administrativ-gospodărești.

Până în anul 1881 **Școala fiilor de militari** a funcționat în aceste coordonate, cu întrerupere de un an și jumătate (aprilie 1877 – octombrie 1878), cauzată de desfășurarea războiului de independență, la care au participat personalul didactic militar și cadrele de comandă ale școlii.

Tot în anul 1881, datorită creșterii nevoilor pentru completarea efectivelor de elevi ale **Școlii militare de infanterie și cavalerie**, s-au înființat încă trei școli ai fiilor de militari: în garnizoana Craiova – **Gimnaziul fiilor de militari**, la Mănăstirea Dealu – **Școala copiilor de trupă** și în garnizoana Constanța - **Școala copiilor de marină**.

O nouă reglementare emisă în anul 1885 a prevăzut expres că **școlile fiilor de militari** sunt considerate **licee militare**, însă această prevedere nu a însemnat și compatibilizarea lor cu liceele civile.

Începând cu anul 1887, examenul de absolvire din ultima clasă (a VII-a) a fost înlocuit cu examenul de admitere în școala militară, iar din anul 1895, absolvenții au fost nevoiți să semneze un angajament prin care se obligau să servească oștirea până la vârsta de 30 de ani.

Numai în anul 1896 s-a hotărât ca învățământul în **școlile fiilor de militari** să fie echivalent cu cel din liceele civile (secția reală), luându-se măsuri și pentru adaptarea corespunzătoare a duratei și programelor școlare, introducându-se totodată sistemul de notare de la unu la zece, în locul celui de la unu la douăzeci. A urmat o perioadă de perfecționare a activității de învățământ și de dezvoltare a bazei materiale, școlile apropiindu-se, din punct de vedere al pregătirii elevilor, de cele ale statelor cu renume în Europa.

În anul 1909 **Școala fiilor de militari din Iași** și-a schimbat denumirea în **Liceul militar Iași**, elaborându-se și un nou regulament de funcționare care prevedea printre altele că gimnaziul și liceul militar trebuie să asigure „*aceeași instrucțiune ca în școlile secundare ale statului*”.

Celor două instituții de învățământ militar li se alătură, în anul 1912, **Liceul Militar Mănăstirea Dealu**, care a fost instalat în localul deținut până atunci de **Școala copiilor de trupă**. Acest liceu a fost organizat de la început cu 8 clase (cu programul liceal complet), în documentul de înființare precizându-se că este destinat „*să pregătească elemente de valoare pentru școlile militare pregătitoare de ofițeri*”.

În perspectiva intrării țării noastre în primul război mondial, ce izbucnise în Europa și care făcea necesară creșterea efectivului de absolvenți ai școlilor militare în ritm accelerat, a fost luată decizia, în anul 1915, de a reduce durata învățământului în liceele militare de la 8 clase la 7 clase.

În anul 1916 și **Gimnaziul militar de la Craiova** a fost transformat în liceu militar, cu denumirea de **Liceul Militar „Dimitrie Sturdza”**, iar **Liceul Militar Mănăstirea Dealu**, în **Liceul Militar Nicolae Filipescu**, după numele fondatorului și reorganizatorului său, influentul om politic și ministrul de război.

Desfășurarea evenimentelor din toamna anului 1916 a impus suspendarea cursurilor celor trei licee militare, elevii fiind trimiși acasă. Ulterior, când trupele inamice au invadat o mare parte a teritoriului României, **Liceul Militar „Dimitrie Sturdza”** din Craiova și **Liceul Militar Mănăstirea Dealu** au fost, ca și alte instituții militare de învățământ, evacuate în Moldova, respectiv la Botoșani și Dorohoi, unde, la puțin timp, a fost dislocat și **Liceul Militar Iași**. La Dorohoi, în cazarma Regimentului 29 infanterie, a fost reluată, la 20 aprilie 1917, sub o altă formă, activitatea liceelor militare: cu personalul de comandă și didactic ce nu fusese mobilizat din cele trei licee militare, cu elevii din cele trei licee militare originari din Moldova sau refugiați cu familiile în această parte a țării. Numărul elevilor școlarizați era de aproximativ 150 de elevi din clase V – VI, care nu au urmat un program de învățământ propriu-zis, ci s-a efectuat, în principal, o recapitulare a cunoștințelor de specialitate din anii anteriori, cu scopul de a putea fi repartizați, în toamnă, la școlile militare pregătitoare de ofițeri, care funcționau la Botoșani și Dorohoi, spre a deveni ofițeri de rezervă. La 1

septembrie 1917, acest liceu a luat denumirea de **Liceele militare întrunite** și a început anul școlar cu regim normal, cu aproape toate clasele, mai puțin clasa I, desfășurându-și activitatea până la 1 august 1918, când a fost desființat, deoarece condițiile militaro-politice lăsau să se întrevadă apropiata revenire a liceelor militare în garnizoanele de origine. Un ordin al ministrului de război prevedea chiar să se organizeze concursuri de admitere în clasa I la toate liceele militare, însă numai **Liceul Militar Iași** și-a început cursurile în ianuarie 1919.

În această scurtă perioadă de ființare, de aproximativ 40 de ani, liceele militare s-au impus ca unități de elită ale învățământului românesc, contribuind, în mod decisiv la modernizarea Armatei Române, prin calitatea absolvenților, unii dintre ei devenind personalități de prestigiu în domeniul militar, cultural și științific: generalul Iacob Zadic, șef de Stat Major al Armatei I române în bătălia de la Mărășești, generalii Gheorghe Mărdărescu și Henri Cihoski, miniștri de război, generalul Gheorghe Dabija, reputat istoric militar, savantul Henri Coandă etc. Realizările acestor absolvenți se datorează, în mare măsură, comandanților și cadrelor didactice, dintre care reținem: generalul Gheorghe Macarovici, timp de 13 ani comandant al **Liceului militar din Iași**; profesorii Garabet Ibrăileanu (limba și literatura română), Grigore Cobălcescu (științele naturii și geografie), Alexandru Xenopol (filozofie și istorie) Alexandru Lambrior (istorie și geografie), George Constantinescu, Marin Pretorian, I. Rallet și Aurelian Suci (matematică), Gavril Musicescu (muzică) etc.

Înfăptuirea României Mari, în anul 1918, a avut drept consecință reorganizarea învățământului în provinciile revenite la sânul patriei: Transilvania, Basarabia și nordul Bucovinei. Conducerea Ministerului de Război a solicitat și obținut înființarea, începând cu toamna anului 1919, a două noi licee militare: **Liceul Militar „Ferdinand I”** din Chișinău și **Liceul Militar Târgu Mureș**, care în anul 1920 va primi denumirea de **Liceul Militar „Mihai Viteazul”**. În toamna anului 1924 a luat ființă **Liceul Militar „Ștefan cel Mare”** din Cernăuți, numărul liceelor militare ajungând la șase, cel mai mare număr înregistrat în întreaga lor istorie.

Liceele militare au cunoscut, în perioada interbelică, o perioadă de grație a existenței lor sub conducerea Direcției Liceelor Militare din cadrul Ministerului de Război, care le-a îndrumat activitatea pe baza unor norme și programe unitare, rezultatele regăsindu-se în pregătirea foarte bună a elevilor care au devenit ofițeri a căror valoare a fost pusă în evidență de acțiunile din cel de-al doilea război mondial.

Până în anul 1936, liceele au funcționat cu o durată de școlarizare de șapte ani, apoi de opt ani, împărțită în două etape: ciclul inferior (clasele I-IV - echivalentul actual al ciclului gimnazial) și ciclul superior (clasele V-VII, VIII - echivalentul actual al ciclului liceal). Activitatea de învățământ se îmbina cu sportul și religia. Procesul de instruire le dezvoltă spiritul de muncă și disciplină, cultura generală și educația patriotică, formându-le un profil moral integru și sănătos.

În această perioadă, **Liceul Militar Mănăstirea Dealu** s-a bucurat de o situație privilegiată fiind înființat și reorganizat de puternicul și influentul ministru de război generalul Nicolae Filipescu

beneficiind de un corp de cadre de elită. Prestigiu i-a crescut când a devenit școala în care a fost înscris onorific prințul moștenitor Mihai I, a cărui clasă formată din 12 elevi a funcționat la Palatul Regal din București, în perioada 1932-1940. Din octombrie 1940, la inițiativa conducătorului statului, generalul Ion Antonescu, liceul a primit denumirea de **Colegiul Național „Nicolae Filipescu”**, având ca scop crearea unei școli model pentru țară, care să formeze viitoarele elite ale armatei și societății civile. În liceu erau admiși și copii foarte dotați și din alte categorii sociale, inclusiv din rândul țăranilor.

Efectele celei de-a doua conflagrații mondiale s-au repercutat negativ și asupra celor șase licee militare: unele dintre ele au fost redislocate, și-au pierdut parțial sau total baza materială, iar o parte însemnată dintre cadrele și absolvenții acestora au pierit pe câmpurile de bătălie. Această perioadă și cea a instaurării regimului comunist au fost perioadele cele mai zbuciumate ale învățământului liceal militar.

Ca urmare a Ultimatumului sovietic, în iunie 1940, **Liceul Militar „Ferdinand I”** din Chișinău a fost dislocat la Craiova, unde a funcționat, provizoriu, pe lângă **Liceul Militar „Dimitrie Sturdza”**. De asemenea, **Liceul Militar „Ștefan cel Mare”** din Cernăuți a luat drumul pribegiei la Câmpulung Muscel, de unde a revenit după un an la Cernăuți până în anul 1944, când a fost mutat la Timișoara, unde a funcționat până în anul 1945, când a fost evacuat la Pitești, ca să fie imediat desființat. Aceeași soartă a avut-o și **Liceul Militar „Mihai Viteazul”**, mutat de la Târgu Mureș la Timișoara pentru a fi desființat în anul 1947. **Colegiul Național „Nicolae Filipescu**, grav afectat și cu clădirile distruse de cutremur, a fost mutat la Predeal, unde a funcționat până în anul 1949, când a fost desființat definitiv.

Învățământul militar și, implicit, liceele militare cu o tradiție valoroasă în formarea unor cadre cu un înalt spirit patriotic, au fost considerate de regimul comunist cu „origine nesănătoasă” – burgheză și, prin urmare, au fost desființate.

Liceele militare reapar sub o nouă construcție, în anul 1949, la Roman, **Școala Medie Militară nr. 1**, mutată, după un an, la Predeal, iar din 1953, la Breaza, unde funcționează, din anul 1954, cu denumirea de **Liceul Militar „Dimitrie Cantemir”**.

În anul 1950, a fost înființată la Galați, **Școala Medie Militară de Marină**, a cărei denumire a fost transformată, în anul 1957, în **Liceul Militar de Marină**, iar din anul 1958, în **Liceul Militar „Mihai Viteazul”**.

Liceul Militar „Ștefan cel Mare” își reia, în anul 1953, tradițiile, ca din anul 1957 să fie mutat în modernul local din Câmpulung Moldovenesc.

După zece ani, în anul 1960, sunt desființate două licee militare, cel de la Galați și cel de la Breaza. După doi ani, în 1962, a fost reînființat **Liceul Militar „Dimitrie Cantemir”**, astfel că, până în anul 1973, au funcționat doar două licee militare.

În deceniul VIII, ca urmare a creșterii puterii economice a țării și ieșirii de sub influența sovietică, au fost reînființate trei licee militare: în anul 1973, la Constanța, **Liceul Militar de Marină**

„**Alexandru Ioan Cuza**”; în anul 1975, la Alba Iulia, **Liceul Militar „Mihai Viteazul**”; în anul 1978, la Craiova, **Liceul Militar „Tudor Vladimirescu**”.

Între anii 1978 și 1998 urmează a doua perioadă de grație din istoria liceelor militare, caracterizată printr-o emulație intelectuală concretizată în performanțe școlare deosebite, care a întărit prestigiul acestor unități de învățământ în învățământul liceal românesc. În această perioadă când s-a extins profilul industrial al liceelor, liceele militare și-au păstrat specializarea de „real”, matematică-fizică, planul-cadru n-a suferit completări majore cu „pregătirea practică”.

Revoluția din Decembrie a găsit liceele militare cu o construcție și o tradiție solide, recunoscute și apreciate la nivel național. S-a procedat doar la depolitizarea programelor de științe sociale și de eliminare a învățământului politico-ideologic.

Intrarea României în structurile euroatlantice a condus la o reformă atât în doctrina, cât și în structura și organizarea armatei, noul raport de forțe și orientările făcând necesară existența unei armate moderne, suple, cu o forță de reacție rapidă, apropiată de standardele NATO.

Aceste schimbări au adus o reformă, în special curriculară, și în liceele militare: a fost diversificat curriculum diferențiat și cel la dispoziția școlii, prin creșterea numărului de ore la limbile moderne, în special la limba engleză, de informatică și pregătire fizică, acordându-se aceeași importanță studiului matematicii, fizicii, care constituie probe de concurs pentru admiterea în academiile categoriilor de forțe și în școlile militare de maiștri militari și subofițeri.

Reducerea drastică a efectivelor militare a adus o altă etapă nefastă în viața liceelor militare, două dintre acestea, unități de învățământ preuniversitar prestigioase din rețeaua școlară a Ministerului Educației Naționale, **Liceul Militar „Tudor Vladimirescu**”, din Craiova și **Liceul Militar de Marină „Alexandru Ioan Cuza**” din Constanța, au fost desființate, în anul 1998, fără să se țină seama de tradițiile valoroase ale acestor licee și de repercusiunile, în timp, asupra formării cadrelor militare, cu o pregătire foarte bună, care să încadreze structurile militare compatibile cu cele din armatele NATO.

Anul 1999 a însemnat recunoașterea oficială a prestigiului de care se bucură liceele militare în învățământul preuniversitar românesc, acestea dobândind din partea Ministerului Educației Naționale titlul de **colegiu militar liceal**, iar din 2013, de **colegiu național militar**.

În actualul context național (demografic, educațional) și militar (necesitatea unor cadre militare bine pregătite și bine ancorate în mediul militar), Ministerul Apărării Naționale cu sprijinul Ministerului Educației Naționale a reînființat, în 2016, **Colegiului Național Militar „Tudor Vladimirescu**”, în garnizoana Craiova, iar în decembrie 2017 au fost declanșate demersurile specifice de reînființare, în garnizoana Constanța, a **Colegiului Național Militar „Alexandru Ioan Cuza**”.

Experiența dobândită de-a lungul anilor a relevat faptul că stabilitatea în sistem este mai ridicată în cazul ofițerilor proveniți din rândul absolvenților învățământului liceal militar, datorită, în

mare parte, faptului că internalizarea valorilor culturii militare se realizează cu precădere în perioada adolescenței.

Prin reînființarea acestor colegii naționale militare se asigură o distribuție geografică echilibrată a unităților de învățământ liceal militar și o mărire a bazei de selecție a candidaților proveniți din aceste regiuni pentru admiterea în instituțiile de învățământ superior și postliceal militar.

În realizarea acestui obiectiv major, Ministerul Apărării Naționale a pornit de la premisa că investiția în educație reprezintă sursa principală a dezvoltării societății.

În consecință, cheltuielile cu educația reprezintă o investiție pentru viitor, poate cea mai importantă pe care o poate face atât individul, cât și statul.

Ce reprezintă, azi, colegiile naționale militare pentru sistemul militar și societate?

Sunt, în primul rând, purtătoarele unor valoroase tradiții, de peste un veac de frământări și preocupări în slujba neamului românesc și al țării, un creuzet de spirit național și de recunoaștere a jertfei străbunilor.

Cuvintele lui Ilariu Dobridor, încărcate de semnificații metaforice, exprimă cel mai bine chintesența acestor colegii: *„un laborator în care minereurile sufletești ale elevului, topite în flacăra învățaturii și educației, se prefac în metale de preț cu care-și clădește valoarea ei istorică o națiune”*.

În aceste „laboratoare” se creează personalități și destine prin rigoarea și temeinicia muncii, competența și profesionalismul, prestația și calitatea cadrelor didactice, militare și civile, aducând performanță și valoare în formarea viitorilor ofițeri și maiștri militari ai Armatei Române.

Cuvintele întemeietorului **Liceului Militar Mănăstirea Dealu**, care ulterior i-a preluat numele, relevă importanța liceelor militare pentru armată și țară: *„Punând temelia acestei școale, cred că înzestram armata cu o instituție de folos și că prin ea armata aduce și o contribuție activității culturale a țarei”*.

Viața elevului într-un colegiu național militar este cât se poate de reală, cu acțiuni bine gândite și planificate, cu obiective clare și realizabile, cu grija lucrului temeinic făcut, în condiții de rigoare și disciplină, cu respectarea regulamentelor militare. Aceste percepțe respectate în adevăratul lor sens, oferă și suficient timp pentru destindere, o atmosferă prielnică creării unor prietenii durabile, un spirit de camaraderie și de mândrie de a purta uniforma militară, care conferă un blazon inconfundabil acestor tinere vlăstare aspirante la gradul de general.

Doar cei care au capacitatea de a percepe ca necesitate privațiunile prezentate, de a le accepta fără rezerve, le vor putea face față și vor urma cu succes cariera armelor.

Dacă regimul de viață desfășurat pe baza unor norme și a unui program riguros, în regim de internat, pe baza unor drepturi și îndatoriri prevăzute în regulamente militare, portul unei ținute militare, reprezintă un avantaj, atunci absolventul de gimnaziu este motivat să urmeze un colegiu național militar.

Concurența mare la admitere în colegii, dificultatea și diversitatea probelor eliminatorii, care în învățământul liceal civil nu există, le particularizează și le conferă atractivitate în mediul civil. Întreținerea gratuită a elevilor, condițiile și climatul foarte bune de a trăi și învăța, baza material-didactică demnă de invidiat, valoarea personalului didactic și a cadrelor militare reprezintă principalele elemente de atractivitate pentru orice absolvent de gimnaziu.

Deschiderea manifestată de conducerea Ministerului Apărării Naționale, începând cu anul școlar 2001-2002, când au fost acceptate la admitere și fete, a produs schimbări în climatul psihosocial al activității din colegii, a adus o emulație în pregătire, crescând astfel performanțele școlare la învățatură ale elevilor.

Astăzi colegiile naționale militare se prezintă ca unități de învățământ moderne și competitive, cu un renume bine conturat la nivel național și internațional. Premiile obținute la concursurile și olimpiadele școlare, faza națională și internațională, promovabilitatea de 100% la examenul de bacalaureat, derularea unor proiecte europene, în cadrul cărora, elevi și profesori au devenit ambasadori ai României în Europa, calificativul „EXCELENT” acordat de Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Preuniversitar, titlul de „Școală Europeană”, un corp de educatori devotați profesiei, confirmă statul de unități de elită al colegiilor naționale militare în sistemul de învățământ preuniversitar românesc. Putem adăuga aici rezultatele de excepție înregistrate la competițiile sportive și, nu în ultimul rând, admiterea, în proporție de aproape 95%, a absolvenților colegiilor naționale militare în instituțiile de învățământ superior militar. Cei care nu sunt admiși în aceste instituții urmează, în baza angajamentului semnat la admiterea în colegiu, cursurile unei școli militare de maiștri militari și subofițeri.

Aceste realizări sunt un imbold puternic pentru orice absolvent de gimnaziu de a urma studiile într-un colegiu național militar.

Partea I
Colegiile Naționale Militare

COLEGIUL NAȚIONAL MILITAR „DIMITRIE CANTEMIR”-



Colegiul Național Militar „Dimitrie Cantemir” din Breaza reprezintă tradiție și modernitate.

Tradiția instituției vine de la Mănăstirea Dealu. Ideea înființării acestui liceu militar – unic în felul său în țara noastră în acea vreme – a fost a lui Nicolae Filipescu (1861 – 1916). Prin raportul Ministerului de Război către Înalta Regență, ca un omagiu pentru ctitorul școlii s-a hotărât, prin Înalțul Decret nr. 163 din 29 ianuarie 1929 ca liceul să-și schimbe denumirea în Liceul Militar „Nicolae Filipescu” de la Mănăstirea Dealu.

Colegiul Național Militar „Dimitrie Cantemir” Breaza este continuatorul de drept și de fapt al Liceului Militar „Nicolae Filipescu” de la Mănăstirea Dealu, prin Acordul de continuitate semnat, la data de 25 noiembrie 1994, între membrii Asociației Foștilor Elevi și Profesori de la Mănăstirea Dealu și conducerea Ministerului Apărării Naționale, preluând integral zestrea de nobile tradiții, eroii din cele două războaie mondiale, comandanții, ofițerii, profesorii și efectivul complet al absolvenților din toate promoțiile. Un an mai târziu, a avut loc festivitatea solemnă și oficială de transmitere de către mănăstireni a Registrului Istoric și a ștafetei simbolice a glorioaselor tradiții ale Liceului Militar „Nicolae Filipescu” către cantemiriști, către Liceul Militar „Dimitrie Cantemir”. La 1 decembrie 1999 numele instituției a devenit Colegiul Militar Liceal „Dimitrie Cantemir”, ca o recunoaștere a muncii dascălilor și a elevilor pe parcursul anilor, ținând cont de faptul că învățământul militar, după evenimentele din 1989, a cunoscut importante restructurări și reorientări, dobândind pe parcursul

ultimilor ani o configurație corespunzătoare reformei structurale din învățământul românesc. Prin ordinul ministrului educației naționale nr.3280/10.04.2014, Colegiul Militar Liceal „Dimitrie Cantemir” se transformă în Colegiul Național Militar „Dimitrie Cantemir”, începând cu 01 septembrie 2014.

Colegiul Național Militar „Dimitrie Cantemir” -unitate de învățământ militar de stat, integrată în sistemul național al instituțiilor de învățământ în filiera vocațională, cu profil militar, având specializarea matematică-informatică - se prezintă astăzi ca o instituție militară de învățământ performantă a Armatei României, care asigură însușirea temeinică a cunoștințelor științifice, de cultură generală și militară necesare elevilor pentru a putea continua studiile în instituțiile militare de învățământ superior sau postliceal din Armata României, în care se formează militari de profesie. În octombrie 2011, colegiul a primit calificativul EXCELENT la evaluarea externă a Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Preuniversitar. Pe temeiul acestei realizări, instituția a devenit ȘCOALĂ EUROPEANĂ între anii 2012-2015 și 2015-2018.

Colegiul a fost de la bun început o instituție cu o amprentă unică, reper pentru întreaga dezvoltare a învățământului și culturii românești, înscriindu-se în tradiția unităților de învățământ de prestigiu ale țării. După mai bine de zece decenii de existență, Colegiul Național Militar „Dimitrie Cantemir” este o școală modernă, care a dobândit, prin perseverență și rigurozitate, un nume și un renume pe plan județean și național.

În ultimii ani, colegiul a urmărit să se integreze în dimensiunea europeană a unui învățământ modern, deschis inovațiilor. Mulți profesori au participat la parteneriate școlare multilaterale și mobilități individuale urmând cursuri de formare în Marea Britanie, Grecia și Franța.

Din anul 2009, Colegiul Național Militar „Dimitrie Cantemir” a fost coordonator în două proiecte Comenius, consecutive, cu finanțare europeană. „Mândrie și prejudecată /Pride and Prejudice” (2009 – 2011) și „Muzica contează /Music Matters” (2011 – 2013), finalizate cu succes. Începând cu anul școlar 2015-2016, Colegiul Național Militar „Dimitrie Cantemir” a beneficiat de un al treilea proiect de colaborare internațională cu finanțare europeană, în cadrul programului Erasmus+, acțiunea KA2, cu titlul “Developing English through Art – oriented activities”, alături de opt țări (Cipru, Croația, Portugalia, Regatul Unit, România, Slovenia, Spania, Turcia). Proiectul s-a finalizat printr-o conferință internațională desfășurată la Cercul Militar de la București.

De-a lungul existenței sale, instituția a dat țării peste 13000 de absolvenți, a căror reușită îi confirmă prestigiul și totodată validează și consolidează valoarea educației primite de beneficiari în acest locaș militar de învățământ, de cultură și de spiritualitate.

„SEMPER FIDELIS”, deviza colegiului, care înseamnă „Întotdeauna credincios”, exprimă crezul său de la care nu se abate, de a forma caractere devotate armatei, valorilor profesionale, sociale și militare.

NECLASIFICAT
COLEGIUL NAȚIONAL MILITAR “MIHAI VITEAZUL”



Colegiul Național Militar „Mihai Viteazul” este o unitate de învățământ preuniversitar de stat, parte integrantă a sistemului național de învățământ.

Repere istorice: înființat în 1919 sub numele de “Liceul Militar Târgu-Mureș”, în 30 martie 1920, instituția a primit numele de Liceul Militar “Mihai Viteazul”. În urma Dictatului de la Viena la 1 septembrie 1940 liceul este strămutat temporar în garnizoana Timișoara, în 8 august 1947 liceul își încetează activitatea împreună cu celelalte licee militare din țară. La 1 iunie 1975, liceul și-a reluat activitatea în garnizoana Alba Iulia sub denumirea de Liceul Militar “Mihai Viteazul”, în 15 septembrie 1977 a fost inaugurat actualul sediu. Specificul colegiului militar constă în faptul că acesta este un colegiu cu filieră vocațională, având profilul militar, specializarea matematică-informatică. Au absolvit aproximativ 7000 de elevi, în cele 66 de promoții.

La aniversarea celor 80 de ani de la înființare și ca o recunoaștere, din partea Ministerului Educației și Cercetării, instituția a primit titlul de Colegiul Militar Liceal “Mihai Viteazul”. În 2006, 2012 și 2015 Colegiul Național Militar “Mihai Viteazul” a obținut, certificatul de “Școală Europeană”. Începând cu 23 martie 2007, Agenția pentru Strategii Guvernamentale, împreună cu Ministerul Educației Naționale au hotărât, ca o sală de clasă din Colegiul Militar Liceal “Mihai Viteazul”, să primească denumirea “Robert Schuman”, fondator al Uniunii Europene.

În anul școlar 2012 – 2013 Colegiul Militar Liceal “Mihai Viteazul” din Alba Iulia a obținut calificativul “Excelent”, acordat de Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Preuniversitar, iar din 1 septembrie 2014, ca urmare a recunoașterii valorii performanțelor obținute, colegiul a dobândit titulatura de Colegiul Național Militar „Mihai Viteazul”.

Colegiul oferă oportunități deosebite elevilor prin calitatea procesului educativ, a bazei materiale și nu în ultimul rând prin asigurarea unor condiții optime de hrănire, cazare și echipare. Toate acestea asigură absolvenților noștri o pregătire temeinică, ce le garantează promovarea examenului de bacalaureat și admiterea în învățământul militar universitar și postliceal.

Cadrele didactice și militare sunt calificate și specializate prin cursuri de formare, echipele pedagogice fiind bine consolidate, climatul educațional este deschis, stimulativ, datorită relațiilor interpersonale destinse.

Studiul elevilor este monitorizat de cadrele didactice și militare prin program de consultații și pregătire pentru bacalaureat și admitere.

Activitățile didactice se desfășoară în 20 săli de clasă, 9 cabinete de specialitate, 6 laboratoare, o bibliotecă, o sală de lectură, 1 amfiteatru, o sală a trofeelor, o sală de briefing, precum și o capelă. Baza sportivă este formată dintr-un teren de fotbal și pistă de atletism, un teren de handbal, unul de beach volley, unul de baschet, două de tenis de câmp și o sală de sport, complet renovată și modernizată, 1 poligon de tragere pentru tir redus, de incintă, pe 8 direcții de tragere; acces la Internet, rețea wireless; studio radio-TV propriu; cabinet medical; iar pentru activitățile culturale, colegiul dispune de o sală de festivități având capacitatea maximă de 600 de locuri, cu toată aparatura necesară – film, spectacol, discotecă.

Activitatea sportivă se alătură armonios, în programul colegiului, activității de învățământ și celei militare. Este una dintre activitățile importante din colegiul nostru, dat fiind numărul mare de elevi care participă la competițiile sportive desfășurate în colegiu și în afara acestuia. Activitatea sportivă derulată în afara programului școlar este cu adevărat intensă, fiind condusă și organizată de profesori de sport și de antrenori. Aproape toate sporturile își găsesc locul aici: de la baschet la handbal și volei, până la fotbal, atletism, tir, karate sau șah, elevii având cu adevărat de unde să aleagă.

Formațiile artistice de muzică ușoară, muzică populară, muzica folk, dans popular, dans sportiv, dans de societate, dans modern, dans medieval, break-dance, soliști instrumentiști, au susținut spectacole atât în colegiu cât și pe plan local sau național, bucurându-se de apreciere.

NECLASIFICAT
COLEGIUL NAȚIONAL MILITAR “TUDOR VLADIMIRESCU”



Colegiul Național Militar „Tudor Vladimirescu” din Craiova reprezintă 136 de ani de învățământ militar în România care, de-a lungul timpului, a traversat perioade dificile, dar după o perioadă de așteptare de 18 ani, în conformitate cu ordinul ministrului apărării naționale nr. M.S. 53 din 21 aprilie 2016, începând cu 01.07.2016, în garnizoana Craiova, se înființează Colegiul Național Militar “Tudor Vladimirescu”.

Istoria începe în anul 1881, când este pusă piatra de temelie a viitorului liceu militar, prin înființarea, la data de 1 septembrie, a Școlii Fiilor de Militari din Craiova, instituție inaugurată în anul 1885, prin prezența la manifestările oficiale a regelui Carol I, continuă cu transformarea în 1902 în Gimnaziul fiilor de militari „D.A. Sturdza”, iar la 1 aprilie 1914 instituția primește denumirea Liceul Militar „D.A. Sturdza”. În timpul Primului Război Mondial, liceul a fost evacuat la Iași, unde a împărțit aceeași incintă cu Liceul Militar „General George Macarovici”, iar clădirea sa din Craiova a devenit spital de răniți și anexă a Comandamentului german. După anul 1918, liceul se reîntoarce la matca sa trainică. Sub comanda colonelului Gheorghe Urziceanu, s-a construit o clădire nouă și, an de an, zestrea acestei instituții școlare proeminente a sporit considerabil. Liceul de desființează în anul 1948. În anul 1978, liceul a fost reînființat și a primit denumirea onorifică „Tudor Vladimirescu”. A urmat o perioadă plină de realizări, devenind, cu fiecare an, unul dintre cele mai prestigioase licee, atât pe plan local, cât și național. Anul 1998 a adus cea mai neplăcută veste, atât pentru cadrele militare și profesorii liceului, cât și pentru elevii săi, respectiv punerea în aplicare a ordinului ministrului apărării nr. M. 19 din 16.04.1998, prin care se ordona desființarea Liceului Militar „Tudor Vladimirescu”. Toate acestea susțin, o dată în plus, deviza acestei instituții de învățământ „PER ASPERA AD ASTRA”.

Colegiul Național Militar “Tudor Vladimirescu” este o unitate de învățământ militar de stat, integrată în sistemul național al instituțiilor de învățământ în filiera vocațională, cu profil militar și specializare matematică – informatică și care are ca misiune formarea competențelor specifice profilului militar, dezvoltarea și diversificarea competențelor cheie adecvate profilului militar și specializării matematică-informatică, în paralel cu specializarea militară primară, a resursei umane,

din perspectiva accederii în instituțiile militare de învățământ universitar sau preuniversitar, descoperirea, identificarea și punerea în valoare a calităților personale ale fiecărui elev și oferirea de oportunități diversificate de educație și instruire de excepție tinerilor din zona Olteniei și din alte zone ale țării.

Colegiul Național Militar “Tudor Vladimirescu”, ca furnizor de servicii educaționale, își propune asigurarea unei solide pregătiri științifice a elevilor, pentru realizarea standardelor de educație la cel mai înalt nivel, orientarea profesională competentă pentru ca aceștia să urmeze o carieră militară de succes, în concordanță cu nevoile Armatei României și diversificarea continuă a ofertei în acord cu evoluția mediului educațional național, european și euroatlantic.

COLEGIUL NAȚIONAL MILITAR „ȘTEFAN CEL MARE”
„EDUCAȚIE PRIN ASUMARE”



Colegiul Național Militar „Ștefan cel Mare” din Câmpulung Moldovenesc continuă tradițiile Liceului Militar „Ștefan cel Mare” din Cernăuți, înființat la 25 noiembrie 1924, prin Înaltul Decret Regal nr. 3889, promulgat și semnat de regele Ferdinand.

Evenimentele din perioada 1940-1945 au marcat existența liceului, determinând mutarea acestuia și apoi desființarea pentru o perioadă de 8 ani. Liceul își redeschide porțile la 1 septembrie 1953 la Câmpulung Moldovenesc. Timp de trei ani – până la terminarea edificiului special construit și amenajat – liceul a funcționat la Iași. Punctul terminus al itinerariului istorico-geografic este orașul Câmpulung Moldovenesc unde va cunoaște cea mai lungă și stabilă perioadă a existenței sale, din 1956 și până în prezent.

În istoria celor 93 de ani, au absolvit Colegiul Național Militar „Ștefan cel Mare” peste 11500 de elevi, cuprinși în 78 de promoții. Cei mai mulți dintre absolvenți au îmbrățișat și s-au remarcat în cariera militară, aproximativ 200 ajungând la gradul de general, 10 au devenit șefi ai structurilor militare centrale, peste 50 au excelat în științe militare, iar 15 au fost decorați cu Ordinul „Mihai Viteazul”. Alți absolvenți sunt recunoscuți ca personalități în cercetarea științifică, în viața economică, socială și culturală.

Colegiul Național Militar „Ștefan cel Mare” a obținut trofeul și certificatul „Școală Europeană” în 2013 și 2016, în semn de recunoaștere a performanțelor deosebite obținute în activitatea de cooperare europeană și a contribuției aduse la promovarea și dezvoltarea dimensiunii europene a educației. De asemenea, președintele Comisiei pentru Învățământ, Știință, Tineret și Sport din Senatul României a acordat instituției Diploma de Onoare pentru eforturile semnificative ale cadrelor didactice și ale elevilor colegiului în procesul de integrare a învățământului românesc în spațiul european al educației.

Ca urmare a îndelungatei activități educaționale și a performanțelor profesionale, colegiului i-a fost acordat titlul de „colegiu național”, numele instituției devenind „Colegiul Național Militar Ștefan cel Mare”, începând cu anul școlar 2014-2015.

Viziunea managerială configurează o posibilă și dezirabilă dezvoltare europeană a instituției astfel încât, prin valoarea adăugată în educația oferită, să asigure tuturor educabililor finalizarea studiilor liceale cu diplomă de bacalaureat și admiterea, într-un procent majoritar, în instituțiile militare de învățământ superior.

Colegiul Național Militar „Ștefan cel Mare” asigură excelență în educație, dezvoltare intelectuală și creativitate și dezvoltă curiozitatea științifică, conștiința morală, onoarea, disciplina, perseverența și autocritica obiectivă.

Principiile pe care se fundamentează strategia educațională:

- abordarea sistemică și integrată a problematicei procesului de învățământ;
- convergența dintre conținuturile documentelor manageriale, prevederile actelor legislative și normele interne;
- concordanța dintre rezultatele evaluărilor, țintele strategice/obiectivele și acțiunile pentru realizarea indicatorilor de performanță;
- concentrarea eforturilor pe obținerea de performanțe școlare;

Ce oferim::

- standarde educaționale ridicate și un corp profesoral de calitate;
- o temeinică pregătire științifică și de cultură generală;
- obținerea de competențe de comunicare în limba engleză și limba franceză;
- posibilitatea obținerii unui atestat profesional de competențe în domeniul informaticii și a certificatului european ECDL;
- programe de pregătire suplimentară pentru competiții, examenul de bacalaureat și concursul de admitere în învățământul militar universitar;
- consilierea și orientarea elevilor pentru viitoarea carieră militară;
- posibilitatea implicării în proiecte și programe europene, activități extrașcolare și extracurriculare;
- condiții pentru dobândirea unei pregătiri fizice deosebite;
- o bogată viață spirituală, culturală și artistică;
- participarea la activități extrașcolare și extracurriculare: Clubul cercetașilor alpini, Asociația Sportivă a CML „Ștefan cel Mare”, Asociația Voievodul Ștefan a CML „Ștefan cel Mare”.

COLEGIUL NAȚIONAL MILITAR „ALEXANDRU IOAN CUZA”

Învățământul liceal de marină ființează, cu scurte întreruperi, de peste 100 de ani, încadrându-se în evoluția de ansamblu a învățământului militar românesc.

În perioada ce a urmat Unirii de la 1859, măsurile adoptate de către domnitorul Alexandru Ioan Cuza și principalii săi colaboratori, printre care s-a numărat și ministrul de război, generalul Ion Emanoil Florescu, le conferă meritul de a fi considerați ctitori ai învățământului militar din armata română modernă. Sistemul de învățământ creat de ei a dăinuit aproape neschimbat până în 1872, când a suferit modificări și adaptări, dar și-a păstrat, în continuare, elementele structurale principale.

Sistemul învățământului militar s-a dezvoltat între anii 1878-1918, cuprinzând o rețea de instituții pentru pregătirea subofițerilor și ofițerilor: școli de fii de militari devenite apoi licee militare, școli militare de ofițeri, școli speciale sau de aplicație, școli pregătitoare de ofițeri de rezervă și un sistem de pregătire de ofițeri de rezervă din rândul învățătorilor, Școala Superioară de Război și Institutul Medico-Militar.

Prima instituție școlară care avea să se încadreze în categoria *licee militare* a fost **Școala fiilor de militari**, înființată la Iași în anul 1872. Datorită creșterii nevoilor de pregătire pentru toate armele și specialitățile militare, din anul 1881 a fost înființată o astfel de școală în garnizoana Craiova, iar prin *Înaltul Decret nr. 2 408 din 3 octombrie 1881 Școala copiilor de marină* în garnizoana Galați. Această școală pregătea inițial numai militari cu grade inferioare (caporali, sergenți, subofițeri). Erau primiți în școală copii având vârsta între 13 și 15 ani, îndeosebi orfani de război, fii de invalizi de război, de militari și marinari cu slabe posibilități materiale etc. Cei care consimțeau să urmeze școala se obligau, ca după terminarea ei, să servească în flotilă încă patru ani, termen care se putea prelungi prin reangajare.

După șase ani de funcționare școala a reușit să dea câteva serii de absolvenți, dintre care o parte au devenit ofițeri de marină, iar cealaltă parte, care constituia majoritatea, a completat corpul de cadre inferioare din specialitățile și serviciile Marinei Militare.

Școala copiilor de marină avea durata de 3 ani. După parcurgerea anului I, elevii erau împărțiți pe două secții: punte și mașini, iar la sfârșitul anului II, erau împărțiți pe specialități, în funcție de nevoile marinei, aptitudinile elevilor și, pe cât posibil, a opțiunilor. La finele anului III, cursanții, care aveau vârsta de 17 ani împliniți, erau declarați absolvenți, înaintați la gradul de caporal și repartizați în unitățile și pe navele marinei. Elevii care nu aveau vârsta de 17 ani erau menținuți în cadrul instituției și, numai după împlinirea acestei vârste, erau repartizați la unități.

De la 1 octombrie 1928, în baza Decretului nr. 2 066, **Institutul maritim** s-a unit cu **Școlile de mecanici și electricieni** rezultând **Școala de specialități ale marinei**, având ca scop pregătirea de maiștri militari de specialitate.

În cadrul **Școlilor de specialități ale marinei** funcționau **Școala copiilor de marină**, **Școala elementară**, **Școala de brevetați** și **Școala submaiștrilor**.

Durata de școlarizare era de 5 ani din care 2 ani *Școala copiilor de marină*, un an *Școala elementară*, un an *Școala de brețetați* și un an *Școala de submaștri*, aceasta din urmă fiind treapta superioară, definitorie în cadrul *Școlii de specialități a marinei*.

În anul 1938, potrivit ordinului Ministerului Apărării Naționale nr. 1 812, *Școala de specialități a marinei* a luat denumirea de *Școala de submaștri*.

După al doilea război mondial și instaurarea regimului comunist, când unele instituții de învățământ au fost desființate sau reorganizate, a luat ființă, în anul 1950, la Galați, *Școala medie militară de marină*, misiunea acesteia fiind de a pregăti elevii în vârstă de 14 – 17 ani care, după finalizarea cursurilor, urmau să fie admiși în *Școala militară de ofițeri de marină*. Ulterior s-a luat hotărârea ca, după ce se completau locurile pentru nevoile marinei, o parte dintre absolvenți să fie trimiși și la alte școli militare (transmisiuni, radiolocație, artilerie A.A., etc.).

Durata de școlarizare a fost organizată astfel: elevii admiși între anii 1950-1952 frecventau cursurile claselor a VIII-a, a IX-a, a X-a și a XI-a. Din anul școlar 1952 – 1953 până în anul 1957 (anul desființării școlii), cursurile aveau o durată de trei ani (a VIII-a, a IX-a, a X-a), după care s-a revenit la sistemul celor 4 clase menționate anterior. Aceste schimbări s-au datorat structurii învățământului mediu conform dispozițiilor Ministerului Învățământului Public.

Începând cu 1 ianuarie 1957, *Școala medie militară de marină* s-a transformat în *Liceul militar de marină*, iar la 1 ianuarie 1958 s-a transformat în *Liceul Militar „Mihai Viteazul”*, acesta fiind desființat la 8 iulie 1960. Elevii au fost transferați la *Liceul Militar „Ștefan cel Mare” din Câmpulung Moldovenesc* (cei mai valoroși din cei 450) și la licee civile. În decurs de un deceniu, pe băncile liceului s-au format peste 1000 de absolvenți.

După o întrerupere de 13 ani, în luna septembrie 1973, în baza Decretului Consiliului de Stat nr. 502, a luat ființă în garnizoana Constanța *Liceul Militar de Marină „Alexandru Ioan Cuza”*.

Misiunea de bază a liceului era de a pregăti candidații necesari pentru admiterea în *Institutul de Marină „Mircea cel Bătrân”*, unde se formau viitoarele cadre pentru marina militară și civilă. Cei care nu erau admiși în această instituție urmau să lucreze în marina civilă ca muncitori cu înaltă calificare timp de cel puțin 9 ani, după îndeplinirea serviciului militar obligatoriu.

Liceul a avut inițial o durată de 5 ani, iar începând cu anul școlar 1977-1978 durata acestuia s-a redus la 4 ani ca în toate liceele industriale din țară

La data de 01.09.1998, *Liceul Militar de Marină „Alexandru Ioan Cuza”* a fost desființat în baza Ordinului ministrului apărării naționale nr. M. 19 din 16.09.1998.

În actualul context național (demografic, educațional) și militar (situația militară din zona Mării Negre, necesitatea unor cadre militare bine pregătite și bine ancorate în mediul militar), Ministerul Apărării Naționale cu sprijinul Primăriei Municipiului Constanța și al Ministerului Educației Naționale a declanșat, în luna decembrie 2017, demersurile specifice de reînființare a *Colegiului Național Militar „Alexandru Ioan Cuza”* în garnizoana Constanța.

Prin reînființarea acestui colegiu național militar se asigură o distribuție geografică echilibrată a unităților de învățământ liceal militar și o mărire a bazei de selecție a candidaților proveniți din această regiune pentru admiterea în instituțiile de învățământ superior și postliceal militar atât din Forțele Navale, cât și din celelalte categorii de forțe.

În realizarea acestui obiectiv major, Ministerul Apărării Naționale pornește de la premisa că investiția în educație reprezintă sursa principală a dezvoltării societății. Reînființarea ***Colegiului Național Militar „Alexandru Ioan Cuza”*** în garnizoana Constanța reface tradiția de peste o sută de ani a învățământului liceal militar care și-a dobândit un renume ce nu poate fi contestat prin formarea, de-a lungul timpului, a unei resurse umane cu un nivel de pregătire superioară și educație în spiritul patriotic și al dragostei față de cariera armelor, al ordinii și disciplinei, al valorilor spirituale și tradițiilor naționale.

CUM POȚI DEVENI ELEV LA COLEGIUL NAȚIONAL MILITAR

Poți deveni elev la colegiul național militar, parcurgând următoarele etape:

1. RECRUTAREA:

- te deplasezi împreună cu unul dintre părinți (sau cu reprezentantul legal) la **biroul informare-recrutare** din cadrul centrului militar din județul/sectorul de domiciliu, pentru a obține informații privind oferta educațională, condițiile de recrutare, selecție și admitere, precum și pentru a beneficia de consiliere și îndrumare din partea personalului recrutor;
- efectuezi examinarea medicală, conform indicațiilor primite;
- completezi dosarul de candidat cu documentele solicitate de recrutor, în scopul certificării îndeplinirii criteriilor de recrutare;
- aștepti să fii anunțat(ă) în legătură cu data și ora la care trebuie să te prezinți pentru probele de selecție.

Condiții minime pe care trebuie să le îndeplinești pentru înscriere

În etapa de RECRUTARE se verifică îndeplinirea mai multor criterii:

A. Criterii generale de recrutare:

Criteriile generale de recrutare pe care trebuie să le îndeplinească, cumulativ, candidatul care optează pentru profesia de militar în activitate ori pentru a urma cursurile unei unități de învățământ liceal militar sunt următoarele:

- a) să aibă cetățenie română și domiciliul stabil în România de cel puțin 6 luni, la data începerii anului de învățământ/cursului/programului de formare;
- b) să fie declarat „apt medical”;
- c) să nu fi fost condamnat pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului sau contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unei infracțiuni săvârșită cu intenție, care l-ar face incompatibil cu exercitarea profesiei de militar în activitate ori pentru a urma cursurile unei unități de învățământ liceal militar, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea;
- d) să nu facă parte din partide, formațiuni sau organizații politice, iar dacă este membru, să se angajeze în scris că, după admiterea în unitatea/instituția de învățământ militar sau în programul de formare/instruire, va renunța la această calitate;
- e) să nu facă parte din organizații interzise de legislația română și să nu fie membru al unor organizații incompatibile cu regulile, activitățile și atribuțiile specifice profesiei militare;
- f) să nu aparțină unor culte sau asociații/grupări religioase care contravin normelor de păstrare a ordinii publice, care încalcă bunele moravuri sau afectează exercitarea profesiei militare;

g) să nu fie asociat unic ori să participe direct la administrarea sau conducerea unor organizații sau asociații comerciale, iar dacă este într-una din aceste situații, să se angajeze în scris că, după admiterea în unitatea/instituția de învățământ militar, în programul de formare sau de instruire, va renunța la această calitate;

h) pentru candidate - să declare în scris că își asumă toate riscurile, în situația în care pe parcursul susținerii probelor de selecție se află în stare de graviditate/maternitate.

Candidații pentru unitățile de învățământ liceal militar trebuie să îndeplinească, **cumulativ**, următoarele **criterii specifice**:

a) să aibă vârsta de cel mult 16 ani, împliniți în anul desfășurării concursului de admitere;

b) să fie absolvenți ai învățământului secundar inferior - ciclul gimnazial sau să facă dovada absolvirii acestuia, până la data concursului de admitere.

Pentru fiecare candidat care îndeplinește criteriile de recrutare se întocmește un **dosar** cu următoarele documente:

Documente aduse de candidat:

a) copia legalizată a certificatului de naștere;

b) copia cărții de identitate;

c) copia cărții/buletinului de identitate a/al părinților sau întreținătorilor;

d) adeverință din care să reiasă că solicitantul este înmatriculat în ultimul an de studii sau că a absolvit învățământul secundar inferior sau ciclul gimnazial;

e) rezultatul selecției din centrele zonale de selecție și orientare.

Documente tipizate:

a) cererea de înscriere;

b) fișa de examinare medicală.

Dosarul de candidat se întocmește de către biroul informare-recrutare din cadrul centrului militar zonal/județean/de sector ce are în raza de responsabilitate adresa de domiciliu a candidatului.

În cererea de înscriere, fiecare candidat completează opțiunile pentru colegiile naționale militare în care doresc să urmeze studiile liceale, în ordinea strict descrescătoare a preferințelor.

Un candidat poate avea cel puțin o opțiune și cel mult cinci.

Opțiunile candidaților pot fi schimbate numai pe timpul cât dosarele de candidat sunt la birourile informare-recrutare.

Biroul informare-recrutare este sursa cea mai autorizată de informații despre cariera militară, criteriile și standardele pe care trebuie să le îndeplinești pentru a deveni militar profesionist.

De asemenea, poți solicita informații telefonic ori poți trimite un e_mail, completând formularul de **contact** disponibil pe site-ul <https://recrutare.mapn.ro>, însă pentru o informare detaliată și consiliere trebuie să te prezinți personal la biroul informare-recrutare.

Programul de lucru:

Luni, miercuri, joi și vineri: 08:30 – 16:30

Marți: 10:30 – 18:30

Adresele și numerele de telefon ale birourilor informare-recrutare

Nr. crt.	Județul sau sectorul Municipiului București	Adresa BIR/CZSO	Nr. Tf. fix BIR	Nr. Tf. fix Centrală
1	BUCUREȘTI, Sectorul 1	Str. Căderea Bastiliei, nr. 13, sector 1	021.319.10.62	021.319.10.58
2	BUCUREȘTI, Sectorul 2	Str. Thomas Masaryk, nr. 22, sector 2	021.211.38.13	021.211.38.13
3	BUCUREȘTI, Sectorul 3	B-dul Nicolae Grigorescu, nr. 12, sector 3	021.324.23.09	021.324.23.09
4	BUCUREȘTI, Sectorul 4	Str. 11 Iunie, nr. 2, sector 4	021.336.78.20	021.336.78.20
5	BUCUREȘTI, Sectorul 5	Str. Panduri, nr. 24, sector 5	021.411.62.96	021.410.12.61
6	BUCUREȘTI, Sectorul 6	Str. Pompiliu Eliade, nr. 4 bis, sector 1	021.315.58.81	021.315.17.44
7	ALBA	Alba Iulia, Str. Regina Maria, nr. 6	0258.812.291	0258.811.989 0258.811.892
8	ARAD	Arad, Str. Lucian Blaga nr.4-6	0257.282.447	0257281.693 0257281.694
9	ARGEȘ	Strada Craiovei nr. 150, Municipiul Pitești, jud. Argeș	0248215284	0248251119
10	BACĂU	Bacău, Str. Energiei, nr.1, Etaj 1, Cam.102,105	0234.546.855	0234.512.913
11	BIHOR	Oradea, Strada Dunărea nr. 2	0259.434.596	0259.411.929
12	BISTRIȚA-NĂȘĂUD	Bistrița, Str. Republicii nr. 3-5	0263.212.453	0263.211.271
13	BOTOȘANI	Botoșani, Str. Sucevei, nr. 2	0231.518.086	0231.512.495
14	BRAȘOV	Strada Lungă, nr. 231, Municipiul Brașov, jud. Brașov	0268510468	0268510466
15	BRĂILA	Brăila, Șoseaua Buzăului nr. 5, jud. Brăila	0239.623.712	0239.684.701
16	BUZĂU	Buzău, B-dul Unirii, nr. 140	0238.720.620	0238.426.946
17	CARAȘ-SEVERIN	Reșița, str. Sportului nr. 4	0255.214.824 0355.404.045	0255.211.115 0355.404.052
18	CĂLĂRAȘI	Călărași, Str. Mușeteiului, nr. 10, bl. J 24, jud. Călărași	0242.331.955	0242 331 569
19	CLUJ	Cluj-Napoca, Calea Dorobanților nr.8-10	0264.432.918	0264.433.067
20	CONSTANȚA	Constanța, Str. Mircea cel Bătrân nr.106, jud. Constanța	0241 484 399	0241 484 350
21	COVASNA	Strada Kos Karoly nr. 3, jud. Covasna	0267351029	0267311209
22	DÂMBOVIȚA	Târgoviște, Str. I.H. Rădulescu, nr. 16,	0245.21.14.63	0245.611.134

NECLASIFICAT

23	DOLJ	Craiova, str. General Dragalina nr. 60A, jud.Dolj	0251.414.741	0251.534.404
24	GALAȚI	Galați, Str. Cerealelor, Nr. 2	0236.497.031	0236.461.080.0236.413.163
25	GIURGIU	Giurgiu B-dul Mihai Viteazul, nr. 4, Giurgiu	0246.21.67.20	0246.21.30.95
26	GORJ	Tg. Jiu, str. Parâng nr. 1, jud. Gorj	0253.215.563	0253.218.992
27	HARGHITA	Strada Piața Cetății, nr.1, Miercurea Ciuc, jud. Harghita	0266311630	0266371520
28	HUNEDOARA	Deva, Str. Piața Unirii nr. 6	0254.211.304	0254.215.820
29	IALOMIȚA	Mun.Slobozia,Str. Lacului, nr.6,Jud.Ialomița	0243.230. 710	0243.235.286
30	IAȘI	Iași, Str. Arh. G.M. Cantacuzino, nr. 20	0332.414.892	0232.264.491 0232.264.492 0332 414893
31	ILFOV	B-dul Iuliu Maniu, nr. 13, sector 6	021.412.31.61	021.411.31.41
32	MARAMUREȘ	Baia Mare, Str. Turnului nr.1	0262.211.361	0262.211.088
33	MEHEDINȚI	Drobeta-Turnu Severin, B-dul. Carol I, nr.25, jud. Mehedinți	0352.422.209 0252.317.702	0252.316.437 0352.422.208
34	MUREȘ	Strada Mihai Eminescu, nr.29, Târgu Mureș, jud. Mureș	0265250642	0265217751
35	NEAMȚ	Piatra Neamț str. Durăului, nr.9	0233.213.886	0233.213.473
36	OLT	Slatina, str. Drăgănești nr.29, jud. Olt	0249.412.031	0249.431.255 0249.437.173
37	PRAHOVA	Șoseaua Vestului, nr. 14-16, Ploiești	0244.55.28.95	0244.525.938
38	SATU-MARE	Satu-Mare, Str. Petöfi Sándor nr.47	-	0261.717.123 0261.716.513 int.129.130
39	SĂLAJ	Zalău, Str. Lt.col. Pretorian nr. 30	0260.660.964	0260.612.077
40	SIBIU	Sibiu, Str. Calea Dumbrăvii, nr.28-32	0269.244.712	0269.422.333
41	SUCEAVA	Suceava, str. Alexandru cel Bun, nr. 45 D	0230.520.986	0230.520.920
42	TELEORMAN	Alexandria, str. C-tin Brîncoveanu, nr. 45,jud.Teleorman	0247.317.450	0247.311.115
43	TIMIȘ	Timișoara, Piața Libertății nr.7	0256.293.757	0256.204.549
44	TULCEA	Mun. Tulcea, Str. Taberei, nr. 24, jud. Tulcea	0240 533 499	0240 531 576
45	VASLUI	Vaslui, Str. Decebal, nr.16, et. 1, camera 8	0235.315.309	0235.312.961
46	VÂLCEA	Râmnicu Vâlcea, str.Tudor Vladimirescu, nr. 29, jud. Vâlcea	0250.739.601,int 189,155, 312	0250.733.985
47	VRANCEA	Focșani, Str. Cezar Bolliac nr. 5-7	0237.216.227	0372.370.200 0237.213.884
1	CZSO Alba Iulia	Bd. Revoluției 1989, Nr. 25	0258.830.601	
2	CZSO Breaza	Breaza, str. Republicii, nr. 75, jud. Prahova	0244.343.737	
3	CZSO Câmpulung Moldovenesc	Str. Izvorul Malului, nr. 6	0230.313.116	0230.311.117
4	CZSO	Str.Fulgerului nr.1, Constanța,	0341.453614	0341.453626

NECLASIFICAT

	Constanța	jud.Constanța		
--	------------------	---------------	--	--

* Sediul BIR nu este în aceeași clădire cu centrul militar.

2. SELECȚIA

Selecția aptitudinală generală este comună tuturor candidaților pentru învățământul militar, durează o zi, se desfășoară în cadrul unui **centru zonal de selecție și orientare** și constă în **probe psihologice** (test de aptitudini și chestionar de personalitate), **probe fizice** (traseu utilitar-aplicativ și alergare de rezistență) și **interviu de evaluare finală**.

Rezultatul selecției indică în ce măsură poți face față cerințelor profesiei militare și mediului militar, este confidențial și are caracter eliminativ.

Probele fizice (sau testarea nivelului capacității motrice) sunt susținute numai de candidații care au examinarea medicală efectuată. Testarea nivelului capacității motrice a candidaților recrutați se desfășoară în cadrul centrelor zonale de selecție și orientare și cuprinde două probe cu caracter eliminativ, astfel:

- a) traseul utilitar – aplicativ;
- b) alergare pe distanța 1000 m.

a) Traseul utilitar – aplicativ are o lungime de 90 m și cuprinde 10 elemente, în următoarea succesiune:

- două sărituri în lungime, succesive, de pe loc, a căror lungime cumulată trebuie să fie de minimum 3,00 m la fete și 3,30 m la băieți – pentru candidații la colegiile naționale militare;

- aruncarea a 4 mingi diferite – oină, handbal, baschet și volei - la țintă; mingea trebuie să intre în poartă sau să atingă bara, cu condiția să nu fi atins solul la o distanță mai mică de 7 m față de linia de aruncare;

- o tracțiune din maximum 3 pentru candidații de gen masculin;

- 2 flotări din maximum 5 pentru candidații de gen feminin;

- deplasare în echilibru, pe bănci de gimnastică; candidații au dreptul la cel mult 3 repetări;

- două rostogoliri înainte din ghemuit în ghemuit, consecutive;

- escaladarea unui obstacol, ladă sau cal de gimnastică, cu înălțimea de aprox. 1,15 m;

- sărituri în spații marcate pe sol; sărituri de pe loc, de pe ambele picioare și aterizare pe ambele picioare, în interiorul pătratelor;

- târâre pe sub un obstacol lung de 3 m, lat de 1,20 m și înalt de 0,60 m;
- ridicare și transport de greutăți printre jaloane; o minge de 5 kg;
- alergare pe distanța de 25 m.

În funcție de locul de desfășurare a probei, în sală sau afară, succesiunea elementelor poate fi modificată, cu respectarea principiului alternării solicitării grupelor musculare.

Candidații trebuie să parcurgă în întregime traseul utilitar – aplicativ și să abordeze obligatoriu toate elementele, în ordinea stabilită.

b). La alergarea pe distanța de 1000 m, în aer liber, participă numai candidații care, în urma parcurgerii traseului utilitar - aplicativ, au fost declarați „**ADMIS**”.

Înainte desfășurării probei, unul dintre evaluatori face instruirea candidaților cu privire la regulile de desfășurare a acesteia.

Startul se dă din poziția „în picioare”, astfel încât greutatea corpului fiecărui candidat să fie pe piciorul din față, ușor îndoit din articulația genunchiului, cu trunchiul ușor înclinat înainte și brațele îndoite din articulația cotului.

Cronometrarea candidanților începe la semnalul „**START**” dat de evaluator prin comandă vocală și/sau prin fluier și continuă, fără întrerupere, pe parcursul întregii distanțe până la trecerea liniei de sosire.

În situația în care alergarea se desfășoară în condițiile unui teren greu și/sau în condiții meteorologice nefavorabile – teren moale, cu apă, gheață, zăpadă, pe ploaie, lapoviță, ninsoare, vânt puternic, ger, caniculă – la propunerea evaluatorilor și cu aprobarea șefului Centrului zonal de selecție și orientare (C.Z.S.O.), se acordă o bonificație de maximum 15 secunde pentru distanța de 1000 metri. Această bonificație se consemnează sub semnătura șefului C.Z.S.O., în documentul centralizator al probelor pentru testarea nivelului capacității motrice și se aplică la barem.

Candidații care nu parcurg întreaga distanță, se consideră că au abandonat proba și sunt declarați „**RESPINS**”.

**PROBELE ȘI BAREMELE PREVĂZUTE PENTRU TESTAREA
NIVELULUI CAPACITĂȚII MOTRICE A CANDIDAȚILOR
PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL MILITAR**

	Genul	Traseul utilitar- aplicativ	Alergare pe distanța de 1000 m
		Barem (min. sec)	Bareme (min. sec)
Candidați la colegiile naționale militare	Masculin/ Feminin	1 min. 40 sec.	4 min. 30 sec.

**PENALIZĂRILE PREVĂZUTE PENTRU EXECUTAREA INCORECTĂ
SAU NEEEXECUTAREA, DUPĂ CAZ, A ELEMENTELOR
TRASEULUI UTILITAR-APLICATIV**

Nr. crt.	ELEMENTELE TRASEULUI	PENALIZĂRI (pentru candidații la colegiile naționale militare)
1.	Sărituri în lungime, succesive, de pe loc	2 secunde pentru fiecare 10 centimetri neîndepliniți din baremul minimal al lungimii cumulate a celor două sărituri
2.	Aruncarea mingilor la țintă	2 secunde pentru fiecare aruncare incorectă
3.	Tracțiuni la bară fixă –	2 secunde pentru fiecare tracțiune neexecutată, din cele

Nr. crt.	ELEMENTELE TRASEULUI	PENALIZĂRI (pentru candidații la colegiile naționale militare)
	pentru candidații de sex masculin	maximum 3
4.	Flotări - pentru candidații de sex feminin	2 secunde pentru fiecare flotare neexecutată, din cele maximum 5
5.	Sărituri în spații marcate	2 secunde pentru fiecare săritură incorectă
6.	Ridicare și transport de greutate printre jaloane	2 secunde pentru fiecare jalon neocolit

De reținut!

Candidații sunt răspunzători de apariția eventualelor accidentări pe timpul desfășurării probelor, datorate nerespectării normelor prelucrate sau a execuțiilor greșite. Candidații care se accidentează în timpul unei probe sau pe timpul alocat pregătirii organismului pentru efort și nu o pot termina, pot fi replanificați, la propunerea evaluatorilor, la care se va anexa recomandarea medicului colegiului militar liceal, în baza aprobării șefului centrului zonal de selecție și orientare.

Candidații care declară că starea sănătății lor nu le permite executarea probelor de evaluare în acea zi, sunt replanificați pe baza unei cereri adresate șefului centrului zonal de selecție și orientare, fără a se depăși termenul limită de selecție stabilit pentru categoria de candidați din care aceștia fac parte.

Contestarea ulterioară a rezultatelor, pe motive de indispoziție psihică sau somatică, nu este luată în considerare.

Pregătirea organismului pentru efort și influențarea selectivă a aparatului locomotor se desfășoară în spațiul destinat acestei activități, sub supravegherea evaluatorilor.

Rezultatele sunt comunicate verbal candidaților, după fiecare probă, de către evaluatori.

Centrele zonale de selecție și orientare funcționează în localitățile Alba Iulia, Breaza, Câmpulung Moldovenesc și Constanța.

Fiecare județ/birou informare-recrutare este arondat unui CZSO, astfel încât candidații se vor prezenta pentru selecție la CZSO de care aparțin cu domiciliul stabil.

Arondarea județelor/birourilor informare-recrutare la cele trei CZSO este următoarea:

Nr. crt.	Centre zonale de selecție și orientare	Județ/sector/birou informare-recrutare
1.	C.Z.S.O. Alba Iulia	Alba, Arad, Bihor, Caraș-Severin, Cluj, Dolj, Gorj, , Hunedoara, Mehedinți, Mureș, Olt, Sălaj, Sibiu, Timiș, Vâlcea.
2.	C.Z.S.O. Breaza	Argeș, București – Sectorul 1, 2, 3, 4, 5, 6, Brașov, Buzău, Covasna, Dâmbovița, Giurgiu, Ilfov, Harghita Prahova, Teleorman.
3.	C.Z.S.O. Câmpulung Moldovenesc	Bacău, Bistrița-Năsăud, Botoșani, Iași, Maramureș, Neamț, Satu-Mare, Suceava, Vaslui, Vrancea.
4.	C.Z.S.O. Constanța	Brăila, Călărași, Constanța, Galați, Ialomița, Tulcea.

Înainte de a se prezenta pentru susținerea probelor de selecție, candidatul trebuie să fie odihnit și în perfectă stare de sănătate. În caz contrar, se declară acest lucru înainte de începerea selecției.

Pentru motive bine întemeiate, se poate solicita șefului centrului zonal de selecție și orientare, **neînceperea susținerii probelor de selecție**. Ulterior, nu vor fi admise, în nici o situație, cererile de repetare a selecției. În cazuri excepționale, pentru motive bine întemeiate (medicale, familiale etc), dar numai **înainte de a fi susținut probele de selecție**, se poate solicita biroului informare-recrutare replanificarea la selecție.

Prezentarea la centrul zonal de selecție și orientare se face până la ora 18, cu o zi înaintea celei în care a fost planificat pentru susținerea probelor de selecție. Se poate asigura cazare gratuită, la cerere, iar hrănirea este contracost. Programul zilnic este riguros planificat și obligatoriu pentru toți candidații.

Candidații, pe timpul selecției, trebuie să aibă asupra lor:

- cartea de identitate sau certificatul de naștere (pentru candidații care nu au împlinit 14 ani), în original;

- materiale de igienă individuală;
- echipament sportiv;
- instrumente de scris (pix/stilou cu pastă/cerneală albastră sau neagră);
- contravaloarea hranei.

Pentru detalii, nu ezita să pui întrebări recrutorului care te va anunța în legătură cu data prezentării la selecție.

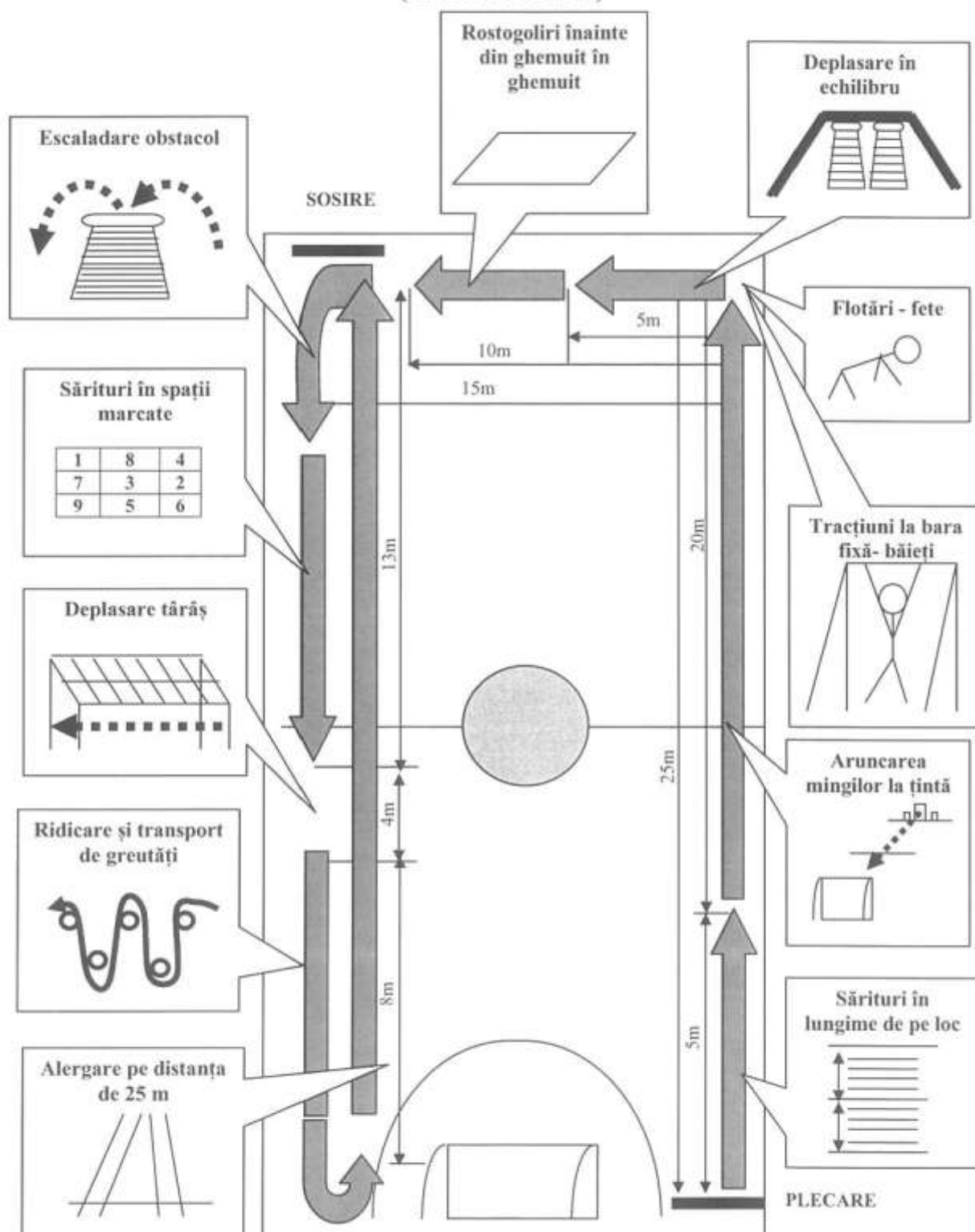
Selecția pentru profesia militară vizează potențialul candidaților, capacitatea lor de a progresa, de a-și dezvolta abilitățile.

Nu trebuie să fii sportiv de performanță sau să frecventezi regulat sălile de fitness, dar trebuie să ai o bună formă fizică și psihică.

Atâta timp cât te pregătești puțin înainte de a te prezenta la selecție, vei fi capabil(ă) să atingi ușor standardele minime.

Căutăm tineri și tinere hotărâți să reușească.

DISPUNEREA ELEMENTELOR TRASEULUI UTILITAR – APLICATIV (Schema orientativă)



NOTĂ: aparatele se dispun respectându-se principiul gradării efortului fizic în funcție de spațiul în care se desfășoară evaluarea.

ADMITEREA

1. DISPOZIȚII GENERALE

Admiterea în colegiile naționale militare se desfășoară în două etape:

a) etapa I: susținerea unui test grilă de verificare a cunoștințelor la disciplinele *Limba și literatura română* și *Matematică*;

b) etapa a II-a: ierarhizarea și repartizarea candidaților în colegiile naționale militare, în funcție de opțiunile exprimate de fiecare candidat.

Dosarele candidaților declarați „ADMIS” la probele de selecție se transmit, de centrele zonale de selecție și orientare, la termenele stabilite, la colegiile la care aceștia au fost arondați pentru a susține testul de verificare a cunoștințelor, în funcție de județul în care își au.

Opțiunile candidaților se introduc în aplicația Ministerului Educației Naționale, prin grija comisiei de admitere din colegiul la care aceștia au fost arondați să susțină testul de verificare a cunoștințelor.

Admiterea în colegiile naționale militare se face prin repartizare computerizată, în ordinea descrescătoare a mediilor finale de admitere și în funcție de opțiuni.

2. ELABORAREA ȘI SUSȚINEREA TESTULUI DE VERIFICARE A CUNOȘTINȚELOR LA DISCIPLINELE LIMBA ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ ȘI MATEMATICĂ

Testul grilă de verificare a cunoștințelor se desfășoară la data prevăzută în Calendarul admiterii aprobat prin Dispoziția șefului Direcției generale management resurse umane.

La prezentarea în vederea susținerii testului, candidatul depune la secretariatul comisiei de admitere, pentru a fi introdusă în dosarul de candidat, anexa la fișa de înscriere, în original, eliberată de unitatea școlară la care acesta urmează cursurile gimnaziale.

Testul este elaborat pe baza Programelor pentru disciplinele Limba și literatura română și Matematică, valabile pentru Evaluarea națională pentru absolvenții clasei a VIII-a.

Testul conține 30 itemi, din care 10 pentru Limba și literatura română, 10 pentru Geometrie și 10 pentru Algebră.

Timpul de susținere a testului este de 3 ore.

Varianța de test aplicată candidaților și grila de evaluare se publică, după încheierea probei, pe pagina de INTERNET a colegiului și se afișează la avizierul admiterii.

La evaluarea testului se respectă următoarele cerințe:

a) pentru răspunsul corect de la fiecare item se acordă 0,3 puncte. Punctajul maxim pentru test este de 9 puncte, echivalentul notei 9, la care se adaugă 1 punct din oficiu. Punctele se transformă în note echivalente acestora;

- b) fiecare item are un singur răspuns corect;
- b) răspunsurile greșite, parțial corecte sau incomplete nu vor fi punctate.

Corectarea testului se realizează imediat după încheierea probei, în prezența candidatului, de către doi membri din comisia de admitere, asistați de alți doi candidați. Nota obținută la test este finală și nu poate fi modificată ulterior.

Candidații care au obținut la test mai puțin de nota 6,00 sunt declarați „RESPINS”.

Rezultatele testului se afișează în ziua susținerii testului, până la orele 16.00.

Lista candidaților declarați „ADMIS” și „RESPINS” la test se afișează la loc vizibil. Aceasta nu reprezintă lista finală a candidaților admiși, întrucât admiterea în colegiu se face în baza mediei finale de admitere.

3. IERARHIZAREA ȘI REPARTIZAREA CANDIDAȚILOR ÎN COLEGIILE NAȚIONALE MILITARE

Candidații care au fost declarați „ADMIS” la test și au participat la Evaluarea Națională sunt ierarhizați și repartizați pe colegii, la data prevăzută în Calendarul admiterii, prin aplicația informatică a Ministerului Educației Naționale/Comisiei centrale de repartizare a candidaților în colegiile naționale militare, în funcție de opțiunile exprimate în fișa de înscriere, în limita numărului de locuri aprobate pentru colegiile naționale militare.

Media finală de admitere se calculează astfel:

$$MFA = 0,3 \cdot MA + 0,7 \cdot NT$$

unde:

MFA= media finală de admitere;

MA = media de admitere calculată potrivit formulei stabilite de Ministerul Educației Naționale;

NT = nota la test.

La medii finale de admitere egale, departajarea candidaților se face folosind, în ordine, următoarele criterii:

- a) nota obținută la testul grilă de verificare a cunoștințelor;
- b) media generală obținută la evaluarea națională;
- c) nota obținută la proba de *matematică* din cadrul evaluării naționale;
- d) nota obținută la proba de *limba și literatura română* din cadrul evaluării naționale.

În cazul în care pe ultimul loc există candidați care au medii finale de admitere, precum și toate mediile menționate mai sus egale, atunci toți acești candidați sunt declarați „ADMIS” în colegiul național militar pentru care au optat.

Candidații care au fost declarați „ADMIS” în învățământul liceal militar se prezintă la colegiul unde au fost admiși, cu dosarul și fișa de înscriere în original, la data prevăzută în calendarul admiterii.

NECLASIFICAT

Candidaților declarați „ADMIS”, care comunică în scris că renunță la locul obținut, și candidaților care au fost declarați „NEADMIS” li se înapoiază dosarele pentru a participa la repartizarea computerizată organizată de Ministerul Educației Naționale.

NECLASIFICAT

NECLASIFICAT
PARTEA A IV-A
MODELE DE TESTE

1. LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

**TEST GRILĂ DE VERIFICARE A CUNOȘTIINȚELOR LA
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, APLICAT CANDIDAȚILOR
LA ADMITEREA ÎN COLEGIILE NAȚIONALE MILITARE ÎN ANUL 2018**

Citește cu atenție textul de mai jos:

Știam un cotlon zăvorât în inima bugetului, unde
Un brad puternic* se-nchina frânt de jumătate,
În fața unui stejar ce-și rotunjea biserica de crengi plecate
Până-n ocolnița* cerurilor afunde.
Intram ziua-n amiază ca-ntr-un amurg aicea
Unde nu străbăteau decât mierla și pitulicea,
Țârâind fugărite de ereți.
Ruji* și carpeni împleteau o colibă cu pereți
Și m-afundam cu gândurile într-un vis fără nume.
Lumina de amurg verde era de pe altă lume,
Și-n inima aprinsă simțeam printre bățai
Cum gâlgâie tăcerea vărsată peste văi.
Când mi se ura să mă uit în zările sufletului,
Mă suiam ușor în foișorul de foi al stejarului,
Într-un cuib uriaș de vultur, părăsit,
Unde vedenia lumii mă ținea aiurit:
Munți voinici de gât cu cerul se-nălțau cutezători,
Cu pieptare verzi de codri și căciuli albe de nori.*

V. Voiculescu, Vara în miezul codrilor (fragment)

1. Se regăsesc mărci ale eului liric în ambele secvențe din seria:
 - A. *se-nchina frânt de jumătate; Intram ziua-n amiază;*
 - B. *m-afundam cu gândurile; Și-n inima aprinsă simțeam printre bățai;*
 - C. *nu străbăteau decât mierla și pitulicea; gâlgâie tăcerea vărsată peste văi;*
 - D. *Țârâind fugărite de ereți; Mă suiam ușor.*
2. Din punct de vedere stilistic, în versurile *Știam un cotlon zăvorât în inima bugetului*, unde/Un brad puternic* se-nchina frânt de jumătate*, există, în ordine:
 - A. personificare și hiperbolă;
 - B. metaforă și antiteză;
 - C. metaforă și personificare;
 - D. personificare și enumerație.
3. Măsura versurilor *În fața unui stejar ce-și rotunjea biserica de crengi plecate /Până-n ocolnița* cerurilor afunde* este de:
 - A. 20 de silabe și 13 silabe;
 - B. 19 silabe și 12 silabe;
 - C. 20 de silabe și 12 silabe;
 - D. 19 silabe și 14 silabe;
4. Sunt utilizate cu sens figurat toate cuvintele din seria:
 - A. *biserica, zările, vedenia;*
 - B. *cotlon, crengi, pereți;*
 - C. *lumina, lume, vultur;*
 - D. *o colibă, amurg, văi.*

5. Rolul cratimei în secvențele *se-nchina* și *ce-și rotunjea* este explicat corect, în ordine, în seria:
- marchează despărțirea a două cuvinte; marchează rostirea legată a două cuvinte;
 - marchează evitarea unui hiat; marchează despărțirea a două cuvinte;
 - marchează căderea unei vocale; marchează despărțirea a două cuvinte;
 - marchează căderea unei vocale; marchează rostirea legată a două cuvinte.
6. Cuvintele *aicea*, *foișorul*, *foi*, *aiurit* conțin, în ordine:
- vocale în hiat, diftong; vocale în hiat, diftong; vocale în hiat, diftong;
 - diftong; diftong; diftong; vocale în hiat, diftong;
 - vocale în hiat; vocale în hiat; diftong; diftong;
 - diftong; vocale în hiat; diftong, vocale în hiat; diftong.
7. Cuvintele *decât*, *altă*, *printre*, *pieptare* s-au format, în ordine, prin:
- derivare, schimbarea valorii gramaticale, compunere, schimbarea valorii gramaticale;
 - schimbarea valorii gramaticale, derivare, compunere, derivare;
 - compunere, schimbarea valorii gramaticale, compunere, derivare;
 - derivare, schimbarea valorii gramaticale, schimbarea valorii gramaticale, compunere.
8. Conjugarea, diateza și modul verbelor *se-nchina*, *Țărâind*, *gâlgâie*, *să mă uit* sunt, în ordine:
- conjugarea I, diateza activă, modul conjunctiv; conjugarea a III-a, diateza activă, modul gerunziu; conjugarea a IV-a, diateza activă, modul indicativ; conjugarea I, diateza activă, modul conjunctiv;
 - conjugarea I, diateza reflexivă, modul indicativ; conjugarea a IV-a, diateza activă, modul gerunziu; conjugarea a IV-a, diateza activă, modul indicativ; conjugarea I, diateza reflexivă, modul conjunctiv;
 - conjugarea I, diateza reflexivă, modul indicativ; conjugarea a IV-a, diateza activă, modul gerunziu; conjugarea a IV-a, diateza activă, modul indicativ; conjugarea a II-a, diateza activă, modul conjunctiv;
 - conjugarea I, diateza activă, modul conjunctiv; conjugarea a IV-a, diateza activă, modul gerunziu; conjugarea a III-a, diateza activă, modul infinitiv; conjugarea I, diateza reflexivă, modul conjunctiv;
9. Din punct de vedere sintactic, cuvintele subliniate din versurile *Mă suiam ușor în foișorul de foi al stejarului*, *Într-un cuib uriaș de vultur, părăsit*, *Unde vedenia lumii mă ținea aiurit* sunt, în ordine:
- complement circumstanțial de mod, atribut substantival genitival, complement circumstanțial de loc, complement direct;
 - atribut adverbial, atribut substantival genitival, complement circumstanțial de loc, complement direct;
 - atribut adjectival, complement circumstanțial de loc, fără funcție sintactică, complement direct;
 - nume predicativ, atribut substantival prepozițional, complement direct, fără funcție sintactică.
10. Propozițiile subordonate din versurile *Și-n inima aprinsă simțeam printre băți* /*Cum gâlgâie tăcerea vărsată peste văi* / *Când mi se ura să mă uit în zările sufletului*, / *Mă suiam ușor în foișorul de foi al stejarului* sunt, în ordine:
- propoziție subordonată circumstanțială de mod , propoziție subordonată circumstanțială de timp; propoziție subordonată circumstanțială de cauză;
 - propoziție subordonată completivă directă, propoziție subordonată subiectivă, propoziție subordonată completivă indirectă;
 - propoziție subordonată circumstanțială de mod , propoziție subordonată circumstanțială de scop; propoziție subordonată circumstanțială de cauză;
 - propoziție subordonată completivă directă, propoziție subordonată circumstanțială de timp; propoziție subordonată completivă indirectă.

NECLASIFICAT

**TEST GRILĂ DE VERIFICARE A CUNOȘTIȚELOR LA
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, APLICAT CANDIDAȚILOR
LA ADMITEREA ÎN COLEGIILE NAȚIONALE MILITARE ÎN ANUL 2017**

Citește cu atenție textul de mai jos:

*N-am văzut de nicăieri o lună mai mare
Ca din vârful muntelui înzăpezit.
Parcă i-a împrumutat limpezimea
Sufletul meu nesfârșit.*

*Vântul poartă-n văile-albastre
Râuri de scânteii ca-n vrăji străvechi.
Florile iernii suflate pe cetini
Îmi alunecă melodii de cleștar în urechi.*

*Aici totul, pădurile doinare,
Cerule bun, colibile goale de stână,
Ramurile nopții, adunate în inimă,
Se prefac în sânge sănătos, tânăr.*

*Codrii din vale sună din corn,
Curg jderii și umbrele nopții grăbite.
Aici închipuirea e tare ca ozonul
Și visele scapără-n muchi împetrite.*

*Încât aș privi pe un lucru firesc
Dacă pe frunțile prietenilor de drum, în zbor,
Ar sălta flăcări de cântec și forță
Împletite după chipul iubirilor lor.*

Nicolae Labiș, *Noapte de iarnă*

Scrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe, cu privire la textul dat.

1. Se regăsesc mărci ale eului liric în ambele secvențe din seria:
 - A. *N-am văzut de nicăieri; Codrii din vale sună din corn;*
 - B. *Sufletul meu nesfârșit; Curg jderii și umbrele nopții grăbite;*
 - C. *Sufletul meu nesfârșit; Încât aș privi pe un lucru firesc;*
 - D. *N-am văzut de nicăieri; Curg jderii și umbrele nopții grăbite.*
2. Din punct de vedere stilistic, în versurile *Vântul poartă-n văile-albastre/Râuri de scânteii ca-n vrăji străvechi* există:
 - A. personificare și antiteză;
 - B. epitet și comparație;
 - C. hiperbolă și epitet;
 - D. antiteză și comparație.
3. Măsura versurilor *Aici închipuirea e tare ca ozonul/Și visele scapără-n muchi împetrite* este de:
 - A. 14 silabe și 12 silabe;
 - B. 14 silabe și 14 silabe;
 - C. 14 silabe și 13 silabe;
 - D. 13 silabe și 14 silabe.
4. Sunt utilizate cu sens figurat toate cuvintele din seria:
 - A. *o lună, muntelui, nopții;*

- B. *râuri, florile, ramurile;*
- C. *codrii, frunțile, flăcări;*
- D. *cleștar, stână, chipul.*

5. Rolul fiecărei cratime în secvențele *N-am văzut* și *i-a împrumutat* este explicat corect, în ordine, în seria:
- A. marchează elidarea unei vocale; marchează despărțirea a două cuvinte;
 - B. marchează despărțirea a două cuvinte; marchează evitarea unui hiat;
 - C. marchează rostirea legată a două cuvinte; marchează căderea unei vocale;
 - D. marchează elidarea unei vocale; marchează rostirea legată a două cuvinte.
6. Cuvintele *nicăieri, goale, prietenilor* conțin, în ordine:
- A. diftong, diftong, vocale în hiat;
 - B. triftong, diftong, diftong;
 - C. vocale în hiat, vocale în hiat, diftong;
 - D. vocale în hiat, diftong, vocale în hiat.
7. Cuvintele *limpezimea, grăbite, încât* s-au format, în ordine, prin:
- A. schimbarea valorii gramaticale, derivare, compunere;
 - B. derivare, compunere, derivare;
 - C. derivare, schimbarea valorii gramaticale, compunere;
 - D. compunere, schimbarea valorii gramaticale, derivare.
8. Conjugarea și modul fiecărui verb subliniat din secvențele *N-am văzut de nicăieri o lună mai mare; Se prefac în sânge sănătos, tânăr; Încât aș privi pe un lucru firesc* sunt, în ordine:
- A. conjugarea a II-a, modul imperativ; conjugarea a IV-a, modul conjunctiv, conjugarea a III-a, modul condițional-optativ;
 - B. conjugarea a II-a, modul indicativ; conjugarea a III-a, modul indicativ; conjugarea a IV-a, modul condițional-optativ;
 - C. conjugarea I, modul condițional-optativ; conjugarea a II-a, modul indicativ; conjugarea a II-a, modul indicativ;
 - D. conjugarea I, modul indicativ; conjugarea a III-a, modul conjunctiv, conjugarea a IV-a, modul infinitiv.
9. Din punct de vedere sintactic, cuvintele subliniate din versurile *Ar sălta flăcări de cântec și forță/ Împletite după chipul iubirilor lor.* sunt, în ordine:
- A. complement direct, complement indirect, atribut pronominal;
 - B. subiect, complement indirect, atribut adjectival;
 - C. complement direct, atribut substantival prepozițional, atribut adjectival;
 - D. subiect, atribut substantival prepozițional, atribut pronominal.
10. Prin expansiunea termenilor subliniați din versurile *Codrii din vale sună din corn și Aici închipuirea e tare ca ozonul* se obțin:
- A. o propoziție subordonată circumstanțială de loc și o propoziție subordonată predicativă;
 - B. o propoziție subordonată circumstanțială de loc și o propoziție subordonată circumstanțială de mod;
 - C. o propoziție subordonată atributivă și o propoziție subordonată predicativă;
 - D. o propoziție subordonată atributivă și o propoziție subordonată circumstanțială de mod.

VARIANTA 1

Citește cu atenție textul de mai jos:

*Lăsați ploaia să mă îmbrățișeze de la tâmpile până la glezne,
Iubiții mei, priviți dansul acesta nou, nou, nou,
Noaptea-și ascunde ca pe-o patimă vântul în bezne,
Dansului meu i-e vântul ecou.*

*De frânghiile ploii mă cațăr, mă leg, mă apuc
Să fac legătura-ntre voi și-ntre stele.
Știu, voi iubiți părul meu grav și năuc.
Vouă vă plac flăcările tâmpelor mele.*

*Priviți până o să vi se atingă privirea de vânt
Brațele mele ca niște fulgere vii, jucăușe –
Ochii mei n-au cătat niciodată-n pământ,
Glezele mele n-au purtat niciodată cătușe!*

*Lăsați ploaia să mă îmbrățișeze și destrame-mă vântul,
Iubiți-mi liberul dans fluturat peste voi –
Genunchii mei n-au sărutat niciodată pământul,
Părul meu nu s-a zbătut niciodată-n noroi!*

Ana Blandiana, *Dans în ploaie*

Scrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe, cu privire la textul dat.

- Secvența în care se regăsește o marcă a eului liric este:
 - i-e vântul ecou;*
 - dansul acesta nou, nou, nou;*
 - iubiți părul meu grav și năuc;*
 - Noaptea-și ascunde ca pe-o patimă vântul în bezne.*
- Din punct de vedere stilistic, în versurile *De frânghiile ploii mă cațăr, mă leg, mă apuc/Să fac legătura-ntre voi și-ntre stele* există, în ordine:
 - antiteză și metaforă;
 - comparație și metaforă;
 - metaforă și epitet;
 - metaforă și enumerație.
- Măsura primelor două versuri și rima poeziei sunt:
 - 20 de silabe și 14 silabe, rimă împerecheată;
 - 20 de silabe și 14 silabe, rimă încrucișată;
 - 19 silabe și 14 silabe, rimă încrucișată;
 - 20 de silabe și 19 silabe, rimă împerecheată.
- Sunt utilizate cu sens figurat toate cuvintele din seria:
 - frânghiile, flăcările, destrame-mă;*
 - ploaia, frânghiile, tâmpelor;*
 - nou, vântul, stele;*
 - ploaia, flăcările, ochii.*

5. Rolul cratimei în secvențele *legătura-ntre voi* și *destrame-mă* este explicat corect, în ordine, în seria:
- marchează căderea unei vocale; marchează despărțirea a două cuvinte;
 - marchează evitarea unui hiat; marchează evitarea unui hiat;
 - marchează căderea unei consoane; marchează rostirea legată a două cuvinte;
 - marchează căderea unei vocale; marchează rostirea legată a două cuvinte.
6. Cuvintele *frânghiile*, *năuc*, *vouă* conțin, în ordine:
- vocale în hiat, vocale în hiat, triftong;
 - vocale în hiat, vocale în hiat, vocale în hiat;
 - vocale în hiat, vocale în hiat, diftong;
 - diftong, vocale în hiat, diftong.
7. Cuvintele *jucăușe*, *niciodată*, *meu* s-au format, în ordine, prin:
- derivare, compunere, schimbarea valorii gramaticale;
 - schimbarea valorii gramaticale, compunere, derivare;
 - compunere, derivare, schimbarea valorii gramaticale;
 - derivare, schimbarea valorii gramaticale, compunere.
8. Valoarea morfologică și cazul fiecărui cuvânt subliniat din versul *Iubiții mei, priviți dansul acesta nou, nou, nou* sunt în ordine:
- pronume posesiv, caz vocativ; adjectiv pronominal demonstrativ, caz acuzativ;
 - adjectiv pronominal posesiv, caz vocativ; adjectiv pronominal demonstrativ, caz acuzativ;
 - adjectiv pronominal posesiv, caz nominativ; adjectiv pronominal demonstrativ, caz acuzativ;
 - adjectiv pronominal posesiv, caz genitiv; adjectiv pronominal demonstrativ, caz nominativ.
9. Din punct de vedere sintactic, cuvintele subliniate din versul *Dansului meu i-e vântul ecou* sunt în ordine:
- complement indirect, subiect, nume predicativ;
 - complement direct, nume predicativ, subiect;
 - atribut substantival genitival, nume predicativ, subiect;
 - complement indirect, subiect, complement direct.
10. Prin expansiunea termenilor subliniați din versurile *Vouă vă plac flăcărilor tâmpelor mele și Iubiți-mi liberul dans fluturat peste voi* se obțin:
- o propoziție subordonată completivă directă și o propoziție subordonată atributivă;
 - o propoziție subordonată subiectivă și o propoziție subordonată atributivă;
 - o propoziție subordonată completivă directă și o propoziție subordonată subiectivă;
 - o propoziție subordonată subiectivă și o propoziție subordonată completivă directă.

VARIANTA 2

Citește cu atenție textul de mai jos:

*Primăvară! primăvară! crapă mugurii la baltă,
Sălciile verzi le-ndoaie vântul cu suflare caldă,
Pe poteci sfios se-ntinde umbra nouă-a foilor –
Primăvară, mama noastră, dă-ne drumul oilor,
Drumul cel pierdut pe care îl mai știi, din sat, bătrânii!...
Doru-n mine înfrunzește: dorul turmii, dorul stânii.
În zadar mă-nchid în casă și m-ascund pe după cărți,
Dor de ducă mă ajunge, dor hain din zece părți:
Buchiile le zăpăcește, gândurile le încurcă.
Văd un gol de munte-n soare și văd turmele cum urcă;
Tot aud cum latră câinii, cum tălăngile răspund,
Când adânc ca vântu-n frunză, când ca ape vii pe prund,
După cum cotește drumul mai departe, mai aproape,
Spre lumina de poiană ce prin fagi răzleți încape...*

Ion Pillat, *Primăvară* (fragment)

*buchiile – literele

*talangă – clopot care se atârna la gâtul vitelor și al oilor

Scrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe, cu privire la textul dat.

- Se regăsesc mărci ale eului liric în ambele secvențe din seria:
 - il mai știi, din sat, bătrânii!; văd turmele cum urcă;*
 - În zadar mă-nchid în casă; Buchiile le zăpăcește;*
 - m-ascund pe după cărți; Văd un gol de munte-n soare;*
 - gândurile le încurcă; prin fagi răzleți încape.*
- Din punct de vedere stilistic, în versul *Doru-n mine înfrunzește: dorul turmii, dorul stânii.* există:
 - personificare și epitet;
 - metaforă și comparație;
 - epitet și metaforă;
 - metaforă și repetiție.
- Rima poeziei și măsura versurilor *Pe poteci sfios se-ntinde umbra nouă-a foilor –/Primăvară, mama noastră, dă-ne drumul oilor*, sunt:
 - rimă împerecheată, măsură de 15 și 15 silabe;
 - rimă încrucișată, măsură de 16 și 15 silabe;
 - rimă îmbrățișată, măsură de 17 și 16 silabe;
 - rimă împerecheată, măsură de 16 și 15 silabe.
- Sunt utilizate cu sens figurat toate cuvintele din seria:
 - mugurii, Sălciile, vii;*
 - sfios, mama, vii;*
 - verzi, bătrânii, oilor;*
 - munte, turmele, câinii.*

5. Rolul cratimei în secvențele *dă-ne drumul oilor* și *mă-nchid* este explicat corect, în ordine, în seria:
- marchează rostirea legată a două cuvinte; marchează căderea unei vocale;
 - marchează despărțirea a două cuvinte; marchează evitarea unui hiat;
 - marchează căderea unei vocale; marchează rostirea legată a două cuvinte;
 - marchează elidarea unei vocale; marchează despărțirea a două cuvinte.
6. Cuvintele *Sălciile*, *hain*, *poiană* conțin, în ordine:
- diftong, diftong, triftong;
 - diftong, diftong, diftong;
 - vocale în hiat, vocale în hiat, diftong;
 - vocale în hiat, diftong, vocale în hiat.
7. Cuvintele *primăvară*, *înfrunzește*, *un gol* s-au format, în ordine, prin:
- derivare, compunere, compunere;
 - schimbarea valorii gramaticale, derivare, compunere;
 - compunere, compunere, schimbarea valorii gramaticale;
 - compunere, derivare, schimbarea valorii gramaticale.
8. Valoarea morfologică și cazul fiecărui cuvânt subliniat din versurile *Primăvară*, *mama noastră*, *dă-ne drumul oilor*, *Drumul cel pierdut pe care îl mai știu, din sat, bătrânii!*... sunt, în ordine:
- adjectiv pronominal posesiv, cazul nominativ; substantiv comun, cazul nominativ;
 - adjectiv pronominal posesiv, cazul vocativ; substantiv comun, cazul nominativ;
 - pronume posesiv, cazul genitiv; substantiv comun, cazul vocativ;
 - pronume posesiv, cazul vocativ; adjectiv propriu-zis, cazul vocativ.
9. Din punct de vedere sintactic, cuvintele subliniate din versurile *Dor de ducă mă ajunge*, *dor hain din zece părți*: *Buchiile le zăpăcește*, *gândurile le încurcă*. sunt, în ordine:
- complement direct, atribut adjectival, complement direct;
 - complement indirect, atribut adjectival, subiect;
 - complement direct, atribut adjectival, subiect;
 - complement indirect, atribut substantival prepozițional, complement direct.
10. Prin expansiunea termenilor subliniați din versurile *Sălciile verzi le-ndoaie vântul* cu suflare caldă, *Pe poteci sfios se-ntinde umbra nouă-a foilor*. se obțin, în ordine:
- o propoziție subordonată completivă directă și o propoziție subordonată atributivă;
 - o propoziție subordonată subiectivă și o propoziție subordonată atributivă;
 - o propoziție subordonată subiectivă și o propoziție subordonată circumstanțială de mod;
 - o propoziție subordonată completivă directă și o propoziție subordonată circumstanțială de mod.

Citește cu atenție textul de mai jos:

*Se poate să nu fie nimic în veșnicie,
Acolo unde noaptea se pun pe cer peceți.
Voi însă, din cuvinte, faceți ceva să fie,
Desfaceți lumii aripi spre alte dimineți.*

*Se poate gol să fie și nimeni să nu are,
Cu nori, întinsul veșnic sub care viețuim.
Voi însă, din adâncuri, urcați pe cer alt soare,
Să fie o lumină spre care să suim.*

*Chiar fulgii de zăpadă, ce cad pe lumea-ntinsă,
Și nasc în inimi griji, lumină sau tumult,
Voi faceți-i să fie, în cânt, cenușa stinsă
A unor vechi orașe, ce-au ars în cer, demult.*

*Deschideți porți prin cântec, spre altă măreție,
Și faceți alte drumuri, prin inimi și prin scris,
Dați aripi fanteziei și faceți-o să fie,
Că e nevoie-n lume de cântec și de vis.*

Virgil Carianopol, *Poeților*

Scrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe, cu privire la textul dat.

11. Se regăsesc mărci ale eului liric în ambele secvențe din seria:
 - A. *întinsul veșnic sub care viețuim; ce cad pe lumea-ntinsă;*
 - B. *Se poate gol să fie; Să fie o lumină spre care să suim;*
 - C. *Voi însă, din adâncuri, urcați pe cer alt soare; ce cad pe lumea-ntinsă;*
 - D. *întinsul veșnic sub care viețuim; Să fie o lumină spre care să suim.*
12. Din punct de vedere stilistic, în secvențele *Acolo unde noaptea se pun pe cer peceți și cenușa stinsă/ A unor vechi orașe, ce-au ars în cer* există, în ordine:
 - A. metaforă și metaforă;
 - B. metaforă și comparație;
 - C. personificare și antiteză;
 - D. antiteză și metaforă.
13. Rima poeziei și măsura versurilor *Dați aripi fanteziei și faceți-o să fie,/Că e nevoie-n lume de cântec și de vis.* sunt:
 - A. rimă împerecheată, măsură de 14 și 13 silabe;
 - B. rimă încrucișată, măsură de 14 și 14 silabe;
 - C. rimă încrucișată, măsură de 14 și 13 silabe;
 - D. rimă împerecheată, măsură de 13 și 14 silabe.
14. Sunt utilizate cu sens figurat toate cuvintele din seria:
 - A. *dimineți, fulgii, măreție;*
 - B. *să nu are, nasc, drumuri;*
 - C. *dimineți, zăpadă, măreție;*
 - D. *noaptea, cad, porți.*

15. Rolul cratimei în secvențele *pe lumea-ntinsă* și *ce-au ars* este explicat corect, în ordine, în seria:
- A. marchează căderea unei vocale; marchează rostirea legată a două cuvinte;
 - B. marchează despărțirea a două cuvinte; marchează evitarea unui hiat;
 - C. marchează rostirea legată a două cuvinte; marchează căderea unei vocale;
 - D. marchează elidarea unei vocale; marchează despărțirea a două cuvinte.
16. Cuvintele *veșnicie, suim, nevoie* conțin, în ordine:
- A. diftong, diftong, vocale în hiat;
 - B. diftong, diftong, triftong;
 - C. vocale în hiat, vocale în hiat, diftong;
 - D. vocale în hiat, diftong, vocale în hiat.
17. Cuvintele *ceva, desfaceți, altă* s-au format, în ordine, prin:
- A. compunere, derivare, derivare;
 - B. derivare, compunere, schimbarea valorii gramaticale;
 - C. derivare, schimbarea valorii gramaticale, derivare;
 - D. compunere, derivare, schimbarea valorii gramaticale.
18. Valoarea morfologică și cazul fiecărui cuvânt subliniat din secvențele *nimeni să nu are*, *Cu nori* și *Voi faceți-î* sunt, în ordine:
- A. pronume nehotărât, cazul nominativ; pronume personal, cazul dativ;
 - B. pronume negativ, cazul nominativ; pronume personal, cazul acuzativ;
 - C. pronume negativ, cazul nominativ; pronume personal, cazul dativ;
 - D. pronume nehotărât, cazul nominativ; pronume personal, cazul acuzativ.
19. Din punct de vedere sintactic, cuvintele subliniate din versul *Voi însă, din adâncuri, urcați pe cer alt soare*, sunt, în ordine:
- A. subiect, complement indirect, complement direct;
 - B. subiect, complement circumstanțial de loc, complement direct;
 - C. complement direct, complement circumstanțial de loc, subiect;
 - D. complement direct, complement direct, subiect.
20. Propozițiile subordonate din versurile *Se poate să nu fie nimic în veșnicie*, *Acolo unde noaptea se pun pe cer peceți*, sunt, în ordine:
- A. o propoziție subordonată subiectivă și o propoziție subordonată circumstanțială de loc;
 - B. o propoziție subordonată completivă directă și o propoziție subordonată atributivă;
 - C. o propoziție subordonată subiectivă și o propoziție subordonată atributivă;
 - D. o propoziție subordonată completivă directă și o propoziție subordonată circumstanțială de loc.

Citește cu atenție textul de mai jos:

ACTUL I

[...]

DAN: *Irina, Irina, sunt fericit! Ce e cu tine? Ce ai?*

(Tăcere lungă.)

IRINA: *Nimic, Dan.*

BUNICA: *Iată-ne în familie. Ce vesel e!*

EMILIA: *În familia noastră domnește foarte multă armonie și unitate. Chiar dacă se discută mai aprins, toți se iubesc.*

GRIGORE: *Așa trebuie să fie familia. O citadelă* în calea valurilor vieții.*

BUNICA: *Familia voastră o să plesnească ca un dovleac răscopt, la prima izbitură. Îmi pare rău numai de copiii ăștia, care nu sunt putregaiuri, ca voi, și care trăiesc în viață așa cum ar juca la rișcă.*

MATEI: *Ești atât de sigură că nu știm ce vrem, bunico?*

BUNICA: *Tu, mai cu seamă, nu ai dreptul să vorbești. Te îmbeți cu vorbe, cu năluci. Și-i îmbeți și pe alții. Ai să vezi într-o zi că e o beție cumplit de tristă.*

MATEI: *Dumitale nu-mi permit să-ți răspund.*

BUNICA: *Ești foarte deștept, Matei, dar pe mine nu mă poți convinge.*

ADELA: *Nici pe mine!*

BUNICA: *Sunt prea legată de realitate. Într-o viață întreagă, am ajuns să-i înțeleg frumusețea și prețul. E mult mai frumoasă realitatea asta, chiar când e tragică, decât jocurile tale de oglinzi, Matei. E adevărat! (Cu compătimire:) Plăsmuitor de miraje!*

MATEI: *Mulțumesc.*

BUNICA: *Când eram tânără aș fi vrut, poate, să întâlnesc și eu un om seducător ca tine. Mai bine că nu l-am întâlnit.*

EMILIA: *Eu nu pricep nimic.*

IRINA: *Lumea lui Matei e reală.*

PETRU: *E lumea libertății.*

BUNICA: *Și ce e libertatea, Petru?*

PETRU: *Lipsa constrângerii. Afirmarea eului. Să ajungi dincolo de bine și de rău.*

BUNICA: *Vezi cum i-ai îmbătat? Singura libertate a omului este să aleagă. Între bine și rău. Știi ce înseamnă a trece dincolo?*

PETRU: *Curaj.*

BUNICA: *Nu, lașitate.*

MATEI: *Facem filozofie de doi bani jumate!*

BUNICA (ridicând din umeri): *Omul nu-și poate dovedi omenia decât între oameni. Și restul e băiguială, aiureli.*

Horia Lovinescu, *Citadela sfârâmată*

**citadelă* – mică fortăreață care servea ca rezistență și ca ultim refugiu al celor asediați

**rișcă* – numele unui joc de noroc în care trebuie să se ghicească pe ce parte va cădea o monedă aruncată în sus

Scrive pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe, cu privire la textul dat.

- Trăsăturile genului literar în care se încadrează textul dat se află în seria:
 - prezența naratorului, prezența personajelor, dialogul ca mod de expunere dominant;
 - prezența personajelor, dialogul ca mod de expunere dominant, prezența notațiilor autorului;
 - dialogul ca mod de expunere dominant, prezența naratorului, prezența mărcilor subiectivității;
 - prezența naratorului, prezența notațiilor autorului, exprimarea indirectă a sentimentelor.

2. Rolul notațiilor autorului în textul dat este:
 - A. de a arăta mimica personajelor;
 - B. de a evidenția acțiunea personajelor;
 - C. de a sugera atitudinea personajului;
 - D. de a prezenta elementele de decor.

3. Sintagma *Plăsmuitorul de miraje* este atribuită, în textul dat, personajului:
 - A. PETRU;
 - B. IRINA;
 - C. MATEI;
 - D. DAN.

4. O trăsătură a personajului BUNICA ce reiese din secvența *E mult mai frumoasă realitatea asta, chiar când e tragică, decât jocurile tale de oglinzi, Matei.* este:
 - A. generozitatea;
 - B. orgoliul;
 - C. solitudinea;
 - D. optimismul.

5. Rolul virgulei în secvențele *Nimic, Dan. și Te îmbeți cu vorbe, cu năluci.* este explicat corect, în ordine, în seria:
 - A. izolează un substantiv în cazul vocativ; marchează un raport de coordonare;
 - B. izolează o structură incidentă; izolează un substantiv în cazul vocativ;
 - C. marchează un raport de subordonare, prin juxtapunere; marchează un raport de coordonare;
 - D. izolează un substantiv în cazul vocativ; izolează o structură incidentă.

6. Cuvintele *familia, copiii, trăiesc* conțin, în ordine:
 - A. diftong, triftong, vocale în hiat;
 - B. diftong, diftong, vocale în hiat;
 - C. vocale în hiat, triftong, triftong;
 - D. vocale în hiat, diftong, diftong.

7. Aparțin aceleiași familii lexicale toate cuvintele din seria:
 - A. vorbuliță, vorbăreț, vorbitor, învorbura;
 - B. curajos, încuraja, încurajare, încurajator;
 - C. răscopt, răzbunător, răspopit, răspunde;
 - D. amărăciune, tristețe, supărare, mâhnire.

8. Valoarea morfologică și cazul cuvintelor subliniate din secvența: *În familia noastră domnește foarte multă armonie și unitate. Chiar dacă se discută mai aprins, toți se iubesc.* sunt, în ordine:
 - A. adjectiv pronominal posesiv, cazul acuzativ; adjectiv propriu-zis, cazul nominativ; pronume nehotărât, cazul nominativ;
 - B. pronume posesiv, cazul acuzativ; adjectiv pronominal, cazul acuzativ; pronume negativ, cazul nominativ;
 - C. pronume personal, cazul genitiv; adjectiv propriu-zis, cazul nominativ; adjectiv pronominal nehotărât, cazul nominativ;
 - D. adjectiv pronominal posesiv, cazul genitiv; adjectiv propriu-zis, cazul nominativ; pronume demonstrativ, cazul acuzativ.

9. Din punct de vedere sintactic, cuvintele subliniate din secvența: *Îmi pare rău numai de copiii ăștia, care nu sunt putregaiuri, ca voi, și care trăiesc în viață asa cum ar juca la rișcă.* sunt, în ordine:
- A. subiect, complement direct, complement indirect;
 - B. complement indirect, subiect, complement circumstanțial de mod;
 - C. complement indirect, atribut pronominal, complement circumstanțial de mod;
 - D. subiect, subiect, atribut adverbial.
10. Propozițiile subordonate din secvența: *Când eram tânără aș fi vrut, poate, să întâlnesc și eu un om seducător ca tine. Mai bine că nu l-am întâlnit.* sunt, în ordine:
- A. propoziție subordonată circumstanțială de timp, propoziție subordonată subiectivă, propoziție subordonată circumstanțială de mod, propoziție subordonată subiectivă;
 - B. propoziție subordonată atributivă, propoziție subordonată subiectivă, propoziție subordonată completivă directă;
 - C. propoziție subordonată circumstanțială de timp, propoziție subordonată completivă directă, propoziție subordonată subiectivă;
 - D. propoziție subordonată circumstanțială de timp, propoziție subordonată subiectivă, propoziție subordonată subiectivă.

Citește cu atenție textul de mai jos:

În ziua când, coborând de la Brăila cu cele cinci vagoane de grâu, „Penelopa” acosta la vechiul chei de zid din Galați, unde căpitanul avea de gând să întârzie o după-amiază și o noapte, pentru anumite socoteli cu niște simpatrioți stabiliți în oraș, trenul de București aducea aici, pe linia de la Bărboși, deschisă de curând, și depunea pe peronul gării încă în lucru, un călător deosebit de ceilalți. Acesta era un bărbat de vreo treizeci și patru de ani, de statură potrivită, dacă nu chiar înaltă, cu ochii negri, scânteietori și neliniștiți, cu părul castaniu, cu trăsăturile feței desenate apăsate; dar, în înfățișarea lui, numai obrazul ars de soare și de vânt îl făcea să pară de vârstă arătată mai sus, altminteri părând mult mai tinere.*

Spre deosebire de ceilalți călători din vagonul de clasa întâi, îmbrăcați în redingote negre, cu veste înflorate, gulere scrobite și pălării tari, cam greoi în aceste haine adoptate de curând, tânărul nostru se mișca sprinten în costumul său neobișnuit, un costum cafeniu, alcătuit dintr-o haină în carouri și pantaloni de golf, răsfrânți peste genunchi, cu ciorapi scoțieni și ghete foarte bombate la vârf. În vreme ce vecinii săi își îmbrăcau cu multă cumpănire pardesiile negre, el luă din cui o pelerină și-o aruncă sub braț, împreună cu șapca de călătorie până atunci aflată în plasă, apoi, apucând cu cealaltă mână un mic geamantan roșu, cu burduf, deschise ușa compartimentului care răspundea direct afară și sări pe peron încă înainte ca trenul să se fi oprit. [...]*

Într-adevăr, tânărul călător părea să fie un străin, necunosător al limbii vecinilor săi, fiindcă tot timpul drumului nu scosese un cuvânt, ci privise stăruitor pe geam peisajul care i se desfășura în fața ochilor.

Radu Tudoran, *Toate pânzele sus!*

*simpatiot – compatriot

*redingotă – haină bărbătească de ceremonie

Scrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe, cu privire la textul dat.

- Trăsăturile genului literar în care se încadrează textul dat se regăsesc în seria:
 - prezența personajelor, abundența figurilor de stil, prezența eului liric;
 - prezența eului liric, prezența imaginilor artistice, descrierea ca mod de expunere dominant;
 - prezența narațiunii, prezența personajelor, existența indicilor temporali;
 - descrierea ca mod de expunere dominant, narațiunea la persoana I, prezența eului liric.
- Trăsăturile descrierii artistice, regăsite în textul dat, se află în seria:
 - frecvența structurilor substantiv-adjectiv, prezența elementelor de expresivitate artistică;
 - prezența elementelor de expresivitate artistică, organizarea cronologică a întâmplărilor;
 - frecvența verbelor, prezența indicilor spațiali;
 - organizarea cronologică a întâmplărilor, frecvența verbelor.
- În secvența *Într-adevăr, tânărul călător părea să fie un străin, necunosător al limbii vecinilor săi, fiindcă tot timpul drumului nu scosese un cuvânt, ci privise stăruitor pe geam peisajul* există, în ordine:
 - caracterizare directă, realizată de narator; caracterizare indirectă, prin acțiune;
 - caracterizare directă, realizată de celelalte personaje; autocaracterizare;
 - caracterizare indirectă, prin limbaj; caracterizare directă, realizată de narator;
 - caracterizare indirectă, prin nume; caracterizare indirectă, prin acțiune;
- Sinonime pentru sensul din text al cuvintelor *scânteietori*, *stăruitor* sunt:
 - lucitori, neconvingător;
 - sclipitori, static;
 - fumurii, neclintit;
 - strălucitori, insistent.

5. Rolul virgulei în secvența *fiindcă tot timpul nu scosese un cuvânt, ci privise stăruitor pe geam peisajul* este de a marca:
- un raport de subordonare la nivelul frazei;
 - un raport de coordonare la nivelul frazei;
 - un raport de coordonare la nivelul propoziției;
 - o apozitie dezvoltată.
6. Sunt monosilabice toate cuvintele din seria:
- când, grâu, cam, ghetete*;
 - cu, luă, apoi, fie*;
 - cinci, vânt, tari, braț*;
 - gând, ani, greoi, geam*.
7. Omonimele cuvintelor *chei, mai, golf* din text se regăsesc în toate enunțurile din seria:
- Am pierdut două chei.; În mai a înflorit liliacul.; Corabia a plecat din golf.;
 - Am doi vecini chei.; Nu mai pot!; Îmi place să joc golf.
 - Am admirat apusul pe chei.; M-ai chemat?; Mingea de golf a plonjat în lac.
 - Călătorii au rămas în gară, pe chei.; Mai ajungi?; Am înotat în golf.
8. Valorile morfologice ale cuvântului „o”, subliniat în secvențele *să întârzie o după-amiază și o noapte; el luă din cui o pelerină și-o aruncă sub braț*, sunt, în ordine:
- pronume personal; numeral cardinal, interjecție;
 - numeral cardinal; pronume personal, articol nehotărât;
 - articol nehotărât; pronume personal, numeral cardinal;
 - numeral cardinal; articol nehotărât, pronume personal.
9. Din punct de vedere sintactic, cuvintele subliniate din secvența *dar, în înfățișarea lui, numai obrazul ars de soare și de vânt îl făcea să pară de vârstă arătată mai sus, altminteri părând mult mai tinerel* sunt, în ordine:
- complement indirect, complement direct, complement circumstanțial de mod;
 - atribut adjectival, complement indirect, nume predicativ;
 - atribut pronominal, complement direct, nume predicativ;
 - atribut pronominal, complement direct, complement circumstanțial de mod.
10. Prin contragerea subordonatelor din secvența *apoi, apucând cu cealaltă mână un mic geamantan roșu, cu burduf, deschise ușa compartimentului care răspundea direct afară și sări pe peron încă înainte ca trenul să se fi oprit*, se obțin, în ordine:
- complement direct, complement circumstanțial de loc;
 - atribut, complement circumstanțial de timp;
 - atribut, complement circumstanțial de mod;
 - complement direct, complement circumstanțial de loc.

Citește cu atenție textul de mai jos:

Soarele trecuse de zenit. Razele grele, pline de aur, incendiau cetatea mută. Cireșarii porniseră în marș triumfal spre poarta cetății. Truda și chinul, și emoțiile, și înțeleștările, și visele lor erau răsplătite. Pătrundeau, după veacuri de liniște netulburată, în cea mai tainică și mai ascunsă cetate dintre toate cetățile țării.*

Niciun glas însă nu-i întâmpină, nicio trompetă speriată nu anunță temerara lor apariție. Niciun cavaler îmbrăcat în haine de epocă nu-și duse mâna dreaptă la piept, pentru a face plecăciunea și chemarea cuvenită: „Sosesc excelențele lor... Cireșarii...”. Și totuși, tinerii pătrundeau pe poarta cea mare a cetății, își purtau pașii înfiorați pe lespezi de granit, treceau printre coloane și arcade naturale de piatră. Înaintau spre intrarea castelului. Două stânci își apropiau crestele, parcă atingându-și-le, alcătuiind o poartă ciudată, ca un triunghi isoscel. Abia când trecură pragul invizibil al porții de cremene, ochii lor întâlniră primele străluciri ale castelului.*

Ajunseseră într-un uriaș amfiteatru descoperit, cu pereții rotunzi, căptușiți în marmură. Podeaua amfiteatrului, pardosită cu lespezi de granit, era tăiată în mijloc de un drum îngust, bătut din plăci albe de marmură. Drumul alb și strălucitor lega poarta triunghiulară de cremene de altă poartă, care se zărea ca o arcadă de gheață sclipitoare, ca o provocare și o răzvrătire a naturii. Intrarea în castel! Capetele ascuțite ale stâncilor nu lăsau să se vadă turnurile și cupolele castelului. Dar în sufletele cuceritorilor nu mai era loc pentru îndoieli și spaime. Erau atât de siguri că se află în vechea curte domnească în care se adăpostiseră în vremuri de cumplită bejenie familia domnească și averile țării!*

De-a lungul zidurilor rotunde se ridicau, din loc în loc, cuburi de piatră folosite cândva ca jețuri și bănci de către castelani. Două havuzuri secate găureau podeaua de cremene, la dreapta și la stânga punții de marmură. Lângă unul din bazine încremenise de veacuri o amforă* veche, zveltă și intactă, acoperită cu lac negru și încrustații albe.*

Privirile cireșarilor alergau uimite prin marele amfiteatru descoperit. Reflexele marmurii le frigeau ochii. Se uitau, nemișcați și tăcuți, și priveau totul cu tresăriri și respirații nesigure. Într-un târziu, Victor rupse tăcerea:

— Castelul e pustiu! Nimeni n-a trecut pe-aici!

Într-adevăr, în pulberea care acoperise granitul și marmura ca un voal nu se zărea nicio urmă, nicio călcătură.

— Și totuși, descoperi Lucia, sunt urme... Cineva a umblat pe aici.

Ochii ei zăriseră niște semne ciudate, undeva, pe pardoseala de granit. Parcă trăsesese cineva prin pulbere o linie subțire, sinuoasă, care ducea spre havuzul din stânga. Lucia urmări curioasă linia până la marginea bazinului.

— Nu înțeleg, ce poate fi? Oare...

Dar nu reuși să-și termine fraza.

Constantin Chiriță, *Cireșarii*

*zenit – amiază

*cremene – varietate de rocă

*bejenie – fugă vremelnică a populației din cauza invaziilor, a persecuțiilor sau a asupririi

*havuz – fântână arteziană

*amforă – vas mare cu două toarte, în care se păstra și se transporta vinul în Antichitate

Scrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe, cu privire la textul dat.

- Trăsăturile genului literar în care se încadrează textul dat se află în seria:
 - prezența elementelor de expresivitate artistică, prezența personajelor, prezența eului liric;
 - narațiunea ca mod de expunere dominant, prezența reperelor spațio-temporale, prezența naratorului;
 - descrierea ca mod de expunere dominant, prezența personajelor, prezența eului liric;

- D. exprimarea ideilor și a sentimentelor în mod direct, prezența naratorului, prezența reperelor spațiale.
2. Din punct de vedere stilistic, în secvența *Drumul alb și strălucitor lega poarta triumfiulară de cremene de altă poartă, care se zărea ca o arcadă de gheață sclipitoare, ca o provocare și o răzvrătire a naturii.*, există, în ordine:
- hiperbolă, comparație, enumerație;
 - personificare, antiteză, repetiție;
 - epitet, personificare, comparație;
 - metaforă, epitet, alegorie.
3. Ordinea logică și temporală a întâmplărilor din text este corect marcată în seria:
- În curtea domnească se află un amfiteatru.
Castelul este pustiu.
Lucia găsește câteva semne pe pardoseală.
 - Lucia găsește câteva semne pe pardoseală.
Cireșarii descoperă intrarea în castel.
Castelul este pustiu.
 - Castelul este pustiu.
Cireșarii pornesc spre poarta cetății.
Copiii zăresc o amforă veche.
 - Cireșarii pornesc spre poarta cetății.
Lucia găsește câteva semne pe pardoseală.
Cireșarii descoperă intrarea în castel.
4. Sunt utilizate cu sens propriu toate cuvintele din seria:
- razele, gheață, zveltă, tresăriri;
 - veacuri, trompetă, granit, răzvrătire;
 - tainică, arcadă, îndoieli, lac;
 - soarele, cetatea, zidurilor, pardoseala.
5. Rolul virgulei în secvențele *Niciun glas însă nu-i întâmpină, nicio trompetă speriată nu anunță temerara lor apariție. și – Și totuși, descoperi Lucia, sunt urme...* este explicat corect, în ordine, în seria:
- izolează o propoziție subordonată de regenta ei, izolează un substantiv propriu în cazul vocativ;
 - marchează un raport de coordonare, izolează o apozitie de restul enunțului;
 - marchează un raport de subordonare, marchează un raport de coordonare;
 - marchează un raport de coordonare, izolează propoziția incidentă de restul enunțului.
6. Cuvintele *stânci, gheață, reflexele, ei* conțin, în ordine:
- 6 litere, 6 sunete; 6 litere, 5 sunete; 9 litere, 9 sunete; 2 litere, 2 sunete;
 - 6 litere, 5 sunete; 6 litere, 4 sunete; 9 litere, 10 sunete; 2 litere, 3 sunete;
 - 6 litere, 6 sunete; 6 litere, 5 sunete; 9 litere, 10 sunete; 2 litere, 2 sunete;
 - 6 litere, 5 sunete; 6 litere, 6 sunete; 9 litere, 9 sunete; 2 litere, 3 sunete.
7. Sunt formate prin derivare toate cuvintele din seria:
- cireșarii, plecăciune, strălucitor, pardoseala;
 - triumfal, netulburată, temerara, invizibil;
 - răsplătite, cuceritorilor, castelani, încrustații;
 - pătrundeau, amfiteatru, nesigure, curioasă.
8. Conjugarea, diateza și modul verbelor din ultima frază a textului sunt, în ordine:
- conjugarea a III-a, diateza activă, modul indicativ; conjugarea I, diateza activă, modul condițional-optativ;

- B. conjugarea a IV-a, diateza activă, modul indicativ; conjugarea a III-a, diateza reflexivă, modul conjunctiv;
- C. conjugarea a IV-a, diateza activă, modul indicativ; conjugarea I, diateza activă, modul conjunctiv;
- D. conjugarea a III-a, diateza activă, modul indicativ; conjugarea a III-a, diateza reflexivă, modul condițional-optativ.
9. Din punct de vedere sintactic, cuvintele subliniate din secvența *Două stânci își apropiau crestele, parcă atingându-și-le, alcătuind o poartă ciudată, ca un triunghi isoscel.* sunt, în ordine:
- A. subiect, complement indirect, subiect;
- B. atribut adjectival, atribut pronominal, complement direct;
- C. subiect, atribut pronominal, complement direct;
- D. atribut adjectival, complement indirect, subiect.
10. Propozițiile subordonate din secvența *Erau atât de siguri că se află în vechea curte domnească în care se adăpostiseră în vremuri de cumplită bejenie familia domnească și averile țării!* sunt, în ordine:
- A. propoziție subordonată subiectivă, propoziție subordonată completivă directă;
- B. propoziție subordonată completivă directă, propoziție subordonată completivă directă;
- C. propoziție subordonată completivă directă, propoziție subordonată atributivă;
- D. propoziție subordonată completivă indirectă, propoziție subordonată atributivă.

Citește cu atenție textul de mai jos:

Castanii erau umezi după ploaie, bulevardele reci, și deasupra mea, toamna.

Pășeam sfîlnic și stînjnit de privirile celorlalți. Mă încruntam ca să prind curaj. Rezemat de zid, pe coridorul ce ducea la secretariat mă desfățam. Aș fi vrut să nu mă descopere nimeni, ci eu să-i descopăr pe toți. Și mi-erau toți dragi, și gândeam de-acum, ei îmi sunt tovarăși... Zăream prea multe studenți, și toate mi se păreau frumoase, și le socoteam asemenea Hypothiei. Simțeam cum cresc în mine nădejdi și doruri, și cum se iscodesc neliniști. Îmi spuneam: nu e așa că „aceștia” sunt cei mai frumoși ani? Și nu știam dacă trebuie să-i stăpînesc sau să-i las să mă stăpînească.*

Trecuseră acele nopți tulburate de gramatica greacă. Într-o dimineață dureros de senină m-am coborât din mansardă. Flori de tufănică mă ispiteau. Cerul era înalt, înalt. Casa mi se părea atât de bună, de dragă. Curtea îmi era prietenă. Tufele mari de liliac se umileau în soare. Atunci am hotărât: greaca n-am s-o învăț „acum”. S-ar fi spus că așteptam un fapt de mult făgăduit. Și nu știam ce aștept.

Trebuia să-mi găsesc prieteni noi. Dar nu cutezam să vorbesc colegilor care se așezau în băncile din spate și-mi priveau bănuitori lentilele și zâmbetul. Nu cutezam să vorbesc colegelor, care se așezau în băncile din față și nu mă priveau deloc. Așteptam.

... Ploua, ploua. Eu îmi cumpărasem cărți multe după bacalaureat. În mansardă, singur, citeam. „Cea dintâi toamnă”, gândeam eu. Și zâmbeam.

Mircea Eliade, *Gaudeamus*

*Hypothia – matematiciană și filozoafă de origine greacă

Scrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe, cu privire la textul dat.

11. Trăsăturile genului literar în care se încadrează textul dat se află în seria:
- A. prezența naratorului, prezența eului liric, narațiunea ca mod de expunere dominant;
 - B. prezența personajelor, relatarea unei acțiuni, exprimarea directă a sentimentelor;
 - C. descrierea ca mod de expunere dominant, prezența eului liric, prezența mărcilor subiectivității;
 - D. prezența naratorului, prezența personajelor, exprimarea indirectă a sentimentelor.
12. Din punct de vedere stilistic, în secvențele *Simțeam cum cresc în mine nădejdi și doruri* și *Tufele mari de liliac se umileau în soare*, există:
- A. metaforă și comparație;
 - B. metaforă și personificare;
 - C. enumerație și comparație;
 - D. personificare și hiperbolă.
13. O trăsătură a personajului-narator, desprinsă din secvența *Dar nu cutezam să vorbesc colegilor care se așezau în băncile din spate și-mi priveau bănuitori lentilele și zâmbetul. Nu cutezam să vorbesc colegelor, care se așezau în băncile din față și nu mă priveau deloc. Așteptam.*, este:
- A. timiditatea;
 - B. orgoliul;
 - C. dorința de singurătate;
 - D. indiferența.
14. Cadrul spațio-temporal în care personajul-narator citește este:
- A. într-o noapte ploioasă de toamnă, în grădina casei;
 - B. într-o dimineață ploioasă de primăvară, la școală;
 - C. într-o dimineață ploioasă de toamnă, în mansarda casei;
 - D. într-o noapte ploioasă de primăvară, în mansarda casei.

15. Rolul fiecărui semn de punctuație din secvența *Atunci am hotărât: greaca n-am s-o învăț „acum”*. este explicat corect, în ordine, în seria:
- marchează vorbirea directă, marchează citarea replicii unui personaj, marchează finalul unei propoziții enunțiative;
 - marchează o explicație, marchează insistența asupra unui cuvânt, marchează finalul unei fraze enunțiative;
 - marchează un raport de subordonare, marchează reproducerea unui text, marchează o pauză scurtă în vorbire;
 - marchează vorbirea directă, marchează reproducerea unui text, marchează finalul unei fraze enunțiative.
16. Sunt corect despărțite în silabe cuvintele din seria:
- sfi-el-nic, des-fă-tam, ba-ca-la-u-re-at;*
 - sfiel-nic, des-fă-tam, ba-ca-la-u-reat;*
 - sfi-el-nic, de-sfă-tam, ba-ca-lau-re-at;*
 - sfiel-nic, des-fă-tam, ba-ca-lau-reat.*
17. S-au format prin conversiune/schimbarea valorii gramaticale toate cuvintele din seria:
- deasupra, sfielnic, rezemat, neliniști;*
 - toamna, stânjenit, neliniști, deloc;*
 - stânjenit, acele, tulburate, dureros;*
 - sfielnic, neliniști, dureros, cumpărasem.*
18. Diateza, modul și timpul ultimelor trei verbe din secvența *Rezemat de zid, pe coridorul ce ducea la secretariat mă desfățam. Aș fi vrut să nu mă descopere nimeni [...]*. sunt, în ordine:
- diateza activă, modul indicativ, timpul imperfect; diateza pasivă, modul condițional-optativ, timpul perfect; diateza activă, modul indicativ, timpul prezent;
 - diateza reflexivă, modul indicativ, timpul imperfect; diateza activă, modul condițional-optativ, timpul perfect; diateza activă, modul conjunctiv, timpul prezent;
 - diateza activă, modul conjunctiv, timpul prezent; diateza pasivă, modul indicativ, timp prezent; diateza reflexivă, modul conjunctiv, timpul prezent;
 - diateza reflexivă, modul condițional-optativ, timpul imperfect; diateza activă, modul conjunctiv, timpul prezent; diateza activă, modul indicativ, timpul perfect.
19. Din punct de vedere sintactic, cuvintele subliniate din secvența *Trebuia să-mi găsesc prieteni noi*. sunt, în ordine:
- fără funcție sintactică – marcă a diatezei reflexive, complement indirect, atribut adjectival;
 - complement indirect, complement direct, atribut pronominal;
 - subiect, complement indirect, atribut pronominal;
 - complement indirect, complement direct, atribut adjectival.
20. Propozițiile subordonate din secvența *S-ar fi spus că așteptam un fapt de mult făgăduit. Și nu știam ce aștept*. sunt, în ordine:
- propoziție subordonată completivă directă, propoziție subordonată subiectivă;
 - propoziție subordonată completivă indirectă, propoziție subordonată completivă directă;
 - propoziție subordonată subiectivă, propoziție subordonată completivă directă;
 - propoziție subordonată subiectivă, propoziție subordonată subiectivă.

NECLASIFICAT
Bareme de evaluare

Nr. item	TEST 2018	TEST 2017	V 1	V 2	V 3	V 4	V 5	V 6	V 7
1.	B	C	C	C	D	B	C	B	D
2.	C	B	D	D	A	C	A	C	B
3.	A	A	B	A	C	C	A	A	A
4.	A	B	A	B	B	D	D	D	C
5.	D	D	D	A	A	A	B	D	B
6.	C	A	C	C	C	D	C	B	A
7.	C	C	A	D	D	B	A	A	C
8.	B	B	B	B	B	A	D	C	B
9.	A	D	A	A	B	B	C	B	D
10	D	C	B	C	A	C	B	D	C

2. MATEMATICĂ

**TEST GRILĂ DE VERIFICARE A CUNOȘTIȚELOR LA MATEMATICĂ
APLICAT CANDIDAȚILOR LA ADMITEREA ÎN ANUL ȘCOLAR 2018**

- Rezultatul calculului $\frac{101}{90} : \left(1 + \frac{1}{9} + \frac{1}{90}\right)$ este egal cu:
 A. 10 B. 1 C. $\frac{1}{9}$ D. $\frac{1}{10}$
- Dacă $\frac{a}{b} = \frac{8}{15}$, atunci valoarea raportului $\frac{4a+3b}{b-a}$ este egală cu:
 A. 3 B. 7 C. 11 D. 12
- Se consideră mulțimile $A = \{0, 1, 2, 3, 4\}$ și $B = \left\{x \in \mathbb{Z} \mid \frac{5}{x-1} \in \mathbb{Z}\right\}$. Cel mai mare element al mulțimii $A \cap B$ este:
 A. 0 B. 2 C. 4 D. 6
- Rezultatul calculului $\frac{\sqrt{2}+1}{\sqrt{2}-1} - \frac{\sqrt{2}-1}{\sqrt{2}+1}$ este egal cu:
 A. 1 B. $\sqrt{2}$ C. $4\sqrt{2}$ D. 6
- Împărțind numerele 38 și 53 la numărul natural nenul n , obținem de fiecare dată restul 8. Numărul n este egal cu:
 A. 5 B. 9 C. 12 D. 15
- Tatăl, mama și fiul au împreună 89 de ani. Peste trei ani, suma vârstelor lor va fi egală cu:
 A. 98 de ani B. 95 de ani C. 92 de ani D. 89 de ani
- Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = 3x - 1$. Numărul real a pentru care punctul $A(a, 11)$ aparține graficului funcției f este egal cu:
 A. $\frac{3}{10}$ B. 3 C. $\frac{10}{3}$ D. 4
- Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = -\frac{\sqrt{3}}{3}x + 3$ și A , respectiv B punctele de intersecție a graficului funcției f cu axele Ox și Oy ale sistemului de coordonate xOy . Dacă M este mijlocul segmentului AB , atunci măsura $\angle BMO$ este egală cu:
 A. 90° B. 60° C. 45° D. 30°
- Descompunerea în factori a expresiei $E(x) = (2x-3)^2 - (x+2)^2$ este:
 A. $(x-5)(3x-1)$ B. $(x-5)(3x+1)$ C. $(x+5)(3x-1)$ D. $(x+5)(3x+1)$
- Efectuând calculele, expresia $E(x) = \left(\frac{4}{x-1} - \frac{12-4x}{x^2-1} - \frac{2x+6}{x^2+4x+3}\right) : \frac{x-5}{x^2-4x-5}$, unde x este număr real, $x \neq -3$, $x \neq -1$, $x \neq 1$ și $x \neq 5$, este egală cu:
 A. 1 B. $\frac{x+1}{x-1}$ C. $\frac{6}{(x+1)(x-1)}$ D. 6

11. Se consideră triunghiul ABC cu $m(\sphericalangle A) = 90^\circ$, $AB = 6$ cm și $AC = 8$ cm. Lungimea medianei AM , $M \in (BC)$ este egală cu:

- A. 3 cm B. 4 cm C. 5 cm D. 7 cm

12. Știind că, în triunghiul ABC cu $m(\sphericalangle B) = 50^\circ$, punctul M este intersecția bisectoarei BE cu înălțimea AD , măsura unghiului AME este de:

- A. 75° B. 65° C. 50° D. 40°

13. Se consideră dreptunghiul $ABCD$ și $\{O\} = AC \cap BD$. Dacă aria triunghiului ADO este egală cu $9\sqrt{3}$ cm², atunci aria dreptunghiului $ABCD$ este egală cu:

- A. $18\sqrt{3}$ cm² B. $24\sqrt{3}$ cm² C. $36\sqrt{3}$ cm² D. $48\sqrt{3}$ cm²

14. Se consideră paralelogramul $ABCD$ cu $AD = \sqrt{2}$ cm, $BD = \sqrt{2}$ cm și $m(\sphericalangle DAB) = 45^\circ$. Perimetrul acestui paralelogram este egal cu:

- A. $2(2 + \sqrt{2})$ cm B. 6 cm C. $(2 + \sqrt{2})$ cm D. 8 cm

15. Linia mijlocie a trapezului $ABCD$ are lungimea de 11 cm. Știind că, în trapezul $ABCD$, suma lungimilor bazelor este de două ori mai mare decât suma lungimilor laturilor neparalele, perimetrul trapezului $ABCD$ este egal cu:

- A. 11 cm B. 22 cm C. 33 cm D. 44 cm

16. Se consideră O , punctul de intersecție a diagonalelor cubului $ABCD A'B'C'D'$. Dacă $AO = 2\sqrt{3}$ cm, atunci aria laterală a cubului $ABCD A'B'C'D'$ este egală cu:

- A. 16 cm² B. 32 cm² C. 64 cm² D. 96 cm²

17. Un cilindru circular drept are generatoarea de 4 cm. Dacă lungimea bazei cilindrului este de 6π cm, atunci aria totală a acestui cilindru circular drept este egală cu:

- A. 21π cm² B. 24π cm² C. 36π cm² D. 42π cm²

18. Se consideră un tetraedru regulat cu înălțimea de $\sqrt{6}$ cm. Distanța de la centrul bazei acestui tetraedru regulat la o față laterală este egală cu:

- A. $\sqrt{6}$ cm B. $\frac{\sqrt{6}}{3}$ cm C. $\frac{\sqrt{6}}{2}$ cm D. $\frac{\sqrt{6}}{6}$ cm

19. Piramida triunghiulară regulată $VABC$ are înălțimea $VO = \sqrt{3}$ cm. Dacă raportul dintre aria laterală a piramidei $VABC$ și aria bazei este egal cu 2, atunci volumul piramidei $VABC$ este egal cu:

- A. 3 cm³ B. 6 cm³ C. 9 cm³ D. 12 cm³

20. Pe planul dreptunghiului $ABCD$ cu $AB = 4$ cm și $BC = 3$ cm, se construiește perpendiculara $MB = 1$ cm. Cosinusul unghiului dintre planul (MAC) și planul (ABC) este egal cu:

- A. $\frac{12}{5}$ B. $\frac{12}{13}$ C. $\frac{5\sqrt{29}}{29}$ D. $\frac{2\sqrt{29}}{29}$

NECLASIFICAT

TEST GRILĂ DE VERIFICARE A CUNOȘTINȚELOR LA MATEMATICĂ

APLICAT CANDIDAȚILOR LA ADMITEREA ÎN ANUL ȘCOLAR 2017

1. Rezultatul calculului $\left(\frac{1}{2} + \frac{2}{3} - \frac{5}{6}\right) : \left(1 - \frac{2}{3}\right)$ este egal cu :
- A. 0 B. 1 C. 2 D. 4
2. Dacă $\frac{x}{2} = \frac{3}{y}$, atunci $xy - 8$ este egal cu :
- A. -3 B. 4 C. 5 D. 6
3. Se consideră mulțimea $A = \{x \in \mathbb{N} \mid -2 \leq x \leq 3\}$. Numărul de elemente al mulțimii A este egal cu :
- A. 3 B. 0 C. 10 D. 24
4. Rezultatul calculului $(\sqrt{6} + 2)^2 + (2\sqrt{2} - \sqrt{3})^2$, este egal cu :
- A. 15 B. 17 C. 19 D. 21
5. Cel mai mic număr natural de forma $\overline{25x}$, divizibil cu 3 este egal cu :
- A. 250 B. 252 C. 255 D. 258
6. Suma a două numere este 990. Primul număr este de 10 ori mai mare decât al doilea. Numărul mai mare este egal cu:
- A. 90 B. 99 C. 500 D. 900
7. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = mx + 4$ unde m este număr real. Știind că punctul $A(1,3)$ aparține graficului funcției f , numărul real m este egal cu :
- A. -3 B. -1 C. 1 D. $A(2,4)$
8. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = \frac{3}{4}x + 3$. Perimetrul triunghiului determinat de graficul funcției f cu axele sistemului de coordonate xOy , este egal cu :
- A. 4 B. 6 C. 12 D. 24
9. Descompunerea în factori a expresiei $E(x) = (x+3)^2 - (x-1)^2$, este :
- A. $8(x+1)$ B. $4(x+2)$ C. $2(3x+5)$ D. $8(x+2)$
10. Efectuând calculele, expresia $E(x) = \left(\frac{1}{x-2} - \frac{1}{x+2}\right) : \left(\frac{1}{x-2} + \frac{1}{x+2} - \frac{4}{x^2-4}\right)$, unde x este număr real, $x \neq -2$ și $x \neq 2$ este egală cu :
- A. $\frac{2}{x-2}$ B. $\frac{2}{x}$ C. $\frac{1}{2x}$ D. $\frac{2}{x+2}$

11. Se consideră triunghiul ABC cu $m(\sphericalangle A)=90^\circ$ și $AB=12\text{ cm}$. Dacă $BC=20\text{ cm}$, atunci lungimea laturii AC este egală cu :
- A. 14cm B. 16cm C. 32cm D. 48cm
12. Se consideră punctele triunghiul ABC dreptunghic în A , cu $AC=4\sqrt{3}$ și $\text{tg } B=\sqrt{3}$. Aria triunghiului ABC este egală cu :
- A. $8\sqrt{3}\text{ cm}^2$ B. $12\sqrt{3}\text{ cm}^2$ C. $16\sqrt{3}\text{ cm}^2$ D. $24\sqrt{3}\text{ cm}^2$
13. Se consideră dreptunghi cu lungimea de 24 cm și înălțimea egală cu $\frac{3}{4}$ din lungime. Diagonala acestui dreptunghi este de :
- A. $24\sqrt{2}\text{ cm}$ B. $10\sqrt{10}\text{ cm}$ C. 30cm D. 15cm
14. Un romb are latura de 10 cm și un unghi cu măsura de 60° . Aria acestui romb este egală cu :
- A. $10\sqrt{3}\text{ cm}^2$ B. $25\sqrt{3}\text{ cm}^2$ C. $50\sqrt{3}\text{ cm}^2$ D. $100\sqrt{3}\text{ cm}^2$
15. În trapezul $ABCD$ cu $AB\parallel CD$ și $m(\sphericalangle A)=90^\circ$ lungimea bazelor AB și CD sunt numere direct proporționale cu 6, respectiv 4. Știind că $AB\perp BC$ și $AD=4\sqrt{2}\text{ cm}$ linia mijlocie a trapezului $ABCD$ de :
- A. 5cm B. 6cm C. 10cm D. 20cm
16. Se consideră un cub cu diagonala de $2\sqrt{3}\text{ cm}$. Volumul acestui cub este egală cu :
- A. 2 cm^3 B. 4 cm^3 C. 6 cm^3 D. 8 cm^3
17. Un cilindru circular drept are secțiunea axială un pătrat cu latura de 6 cm . Aria laterală a cilindrului este egală cu :
- A. $12\pi\text{ cm}^2$ B. $18\pi\text{ cm}^2$ C. $36\pi\text{ cm}^2$ D. $72\pi\text{ cm}^2$
18. Se consideră o piramidă patrulateră regulată cu diagonala bazei $8\sqrt{2}\text{ cm}$ și apoteka piramidei de $4\sqrt{5}\text{ cm}$. Înălțimea acestei piramide este de :
- A. 4 cm B. $4\sqrt{3}\text{ cm}$ C. 8 cm D. $4\sqrt{6}\text{ cm}$
19. Se consideră cubul ABC cu $ABCD A'B'C'D'$ cu $AB=6\sqrt{2}\text{ cm}$. Punctul M este mijlocul segmentului AB' și punctul N este mijlocul segmentului CB' . Lungimea segmentului MN este egală cu :
- A. 6cm B. $6\sqrt{2}\text{ cm}$ C. 12cm D. $12\sqrt{2}\text{ cm}$
20. Pe planul pătratului $ABCD$ cu $AB=5\text{ cm}$ se ridică perpendiculara AM . Știind că $AM=5\sqrt{2}\text{ cm}$, sinusul unghiului dintre dreapta MC și planul (ABC) egal cu :

A. $\frac{1}{2}$

B. $\frac{\sqrt{2}}{6}$

C. $\frac{\sqrt{2}}{3}$

D. $\frac{\sqrt{2}}{2}$

NECLASIFICAT
VARIANTA 1

1. Rezultatul calculului $2 \cdot \left(\frac{3}{2}\right)^2 + \frac{11}{10} : \frac{11}{5}$ este:
- A. 4 B. 5 C. $\frac{13}{2}$ D. $\frac{19}{2}$
2. Dacă $\frac{x}{y} = \frac{1}{3}$, atunci valoarea raportului $\frac{3x+y}{6x-y}$ este egală cu:
- A. 0 B. $\frac{1}{2}$ C. $\frac{2}{3}$ D. 2
3. Se consideră mulțimile $A = \{x \in \mathbb{R} \mid |x| \leq 1\}$ și $B = (0, 2]$. Mulțimea $A \cap B$ este egală cu:
- A. $(0, 1]$ B. $[-1, 2]$ C. $[-1, 0]$ D. $\{1\}$
4. Rezultatul calculului $\left((\sqrt{2}-1)(\sqrt{2}+1)^2 - \sqrt{2}\right)^{2017}$ este egal cu:
- A. -1 B. 1 C. $(1-\sqrt{2})^{2017}$ D. 2^{2017}
5. Restul împărțirii numărului $N = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot \dots \cdot 2017 + 2017$ la 1001 este egal cu:
- A. 0 B. 1 C. 15 D. 1007
6. Diferența dintre vârsta Mariei și vârsta lui Bogdan este de 10 ani. Peste trei ani, vârsta lui Bogdan va fi egală cu jumătate din vârsta Mariei. În prezent, vârsta lui Bogdan este:
- A. 7 B. 10 C. 17 D. 20
7. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = 2x + 1$. Numărul real a pentru care punctul $A(a, a^2 + 2)$ aparține graficului funcției f este:
- A. -2 B. -1 C. 0 D. 1
8. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = -\frac{4}{3}x + 8$. În sistemul de coordonate xOy , distanța de la punctul O la mijlocul segmentului determinat de punctele de intersecție a graficului funcției f cu axele de coordonate, este egală cu:
- A. 5 B. 6 C. 8 D. 10
9. Descompunerea în factori a expresiei $E(x) = x^3 - 2x^2 - x + 2$ este:
- A. $(x-2)(x+1)^2$ B. $(x+2)(x-1)(x+1)$ C. $(x-2)(x^2+1)$ D. $(x-2)(x-1)(x+1)$
10. Efectuând calculele, expresia $E(x) = \left(\frac{x-6}{x^2-25} + \frac{x}{x-5} - \frac{2}{x+5}\right) : \frac{x^2-4}{x^2-25}$, unde x este număr real, $x \neq -5$, $x \neq -2$, $x \neq 2$ și $x \neq 5$, este egală cu:

A. $\frac{1}{x-2}$

B. $\frac{1}{x+2}$

C. $\frac{x+2}{x-2}$

D. $\frac{x-2}{x+2}$

11. Triunghiul ABC cu $m(\sphericalangle A) = 90^\circ$, $AB = 8$ cm și $AC = 6$ cm are aria egală cu:

A. 16 cm^2

B. 24 cm^2

C. 25 cm^2

D. 48 cm^2

12. Se consideră triunghiul ABC cu $AB = 10$ cm. Dacă punctul D este situat pe dreapta BC astfel încât $B \in (CD)$ și $m(\sphericalangle ABD) = 150^\circ$, atunci lungimea înălțimii din A a triunghiului ABC este egală cu:

A. 5 cm

B. $5\sqrt{2}$ cm

C. $5\sqrt{3}$ cm

D. 10 cm

13. Un dreptunghi are aria de 300 cm^2 . Dacă lungimea dreptunghiului este de trei ori mai mare decât lățimea, atunci perimetrul dreptunghiului este egal cu:

A. 40 cm

B. 60 cm

C. 80 cm

D. 100 cm

14. Se consideră paralelogramul $ABCD$ cu $AD = 4\sqrt{2}$ cm, $AB = 8$ cm și $m(\sphericalangle DAB) = 45^\circ$. Aria acestui paralelogram este egală cu:

A. 16 cm^2

B. $16\sqrt{2} \text{ cm}^2$

C. 32 cm^2

D. $32\sqrt{2} \text{ cm}^2$

15. Se consideră trapezul $ABCD$ cu $AB \parallel CD$, $m(\sphericalangle A) = 90^\circ$, $AB = 15$ cm și $CD = 12$ cm. Semidreapta (CA este bisectoarea unghiului $\sphericalangle BCD$ și E este punctul de intersecție a dreptelor AD și BC). Lungimea segmentului CE este egală cu:

A. 12 cm

B. 15 cm

C. $48\sqrt{2}$ cm

D. 60 cm

16. Se consideră un paralelipiped dreptunghic cu lungimea de $3\sqrt{3}$ cm, înălțimea de 8 cm și diagonala de 10 cm. Volumul acestui paralelipiped dreptunghic este egal cu:

A. $216\sqrt{3} \text{ cm}^3$

B. $72\sqrt{3} \text{ cm}^3$

C. $48\sqrt{3} \text{ cm}^3$

D. $24\sqrt{3} \text{ cm}^3$

17. Un con circular drept are aria laterală de $15\pi \text{ cm}^2$ și aria totală de $24\pi \text{ cm}^2$. Generatoarea acestui con circular drept este egală cu:

A. 3 cm

B. 4 cm

C. 5 cm

D. 6 cm

18. Se consideră o piramidă patrulateră regulată cu apotema de 13 cm și aria laterală de 260 cm^2 . Volumul acestei piramide este egal cu:

A. 400 cm^3

B. 600 cm^3

C. 1040 cm^3

D. 1200 cm^3

19. Se consideră triunghiul isoscel ABC cu $AB = BC$. Punctul A se proiectează pe un plan care conține dreapta BC în punctul M . Dacă triunghiul MBC este dreptunghic în M cu $MB = 8$ cm și $MC = 6$ cm, atunci lungimea segmentului AC este egală cu:

A. 6cm**B.** $6\sqrt{2}$ cm**C.** 10cm**D.** $10\sqrt{2}$ cm

20. Se consideră paralelipipedul dreptunghic $ABCD A' B' C' D'$ cu $AB=12$ cm, $BC=3$ cm și $CC'=4$ cm. Tangenta unghiului dintre dreapta AC' și planul (BCC') este egală cu:

A. $\frac{5}{13}$ **B.** $\frac{5}{12}$ **C.** $\frac{12}{13}$ **D.** $\frac{12}{5}$

NECLASIFICAT
VARIANTA 2

1. Rezultatul calculului $\left(\frac{1}{3} + \frac{3}{4}\right) : \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{3} + \frac{1}{4}\right)$ este egal cu:

- A. 0 B. 1 C. 2 D. 4

2. Dacă $\frac{x}{5} = \frac{y}{3}$, atunci valoarea raportului $\frac{3x+y}{y}$ este egală cu:

- A. 4 B. 6 C. 9 D. 15

3. Se consideră mulțimimea $A = \{x \in \mathbb{Z} \mid -1 \leq 2x + 1 \leq 5\}$. Numărul de elemente ale mulțimii este egal

cu:

- A. 2 B. 3 C. 4 D. 5

4. Rezultatul calculului $(\sqrt{2} + 3\sqrt{3})^2 - 6\sqrt{6}$ este egal cu:

- A. 8 B. 11 C. 20 D. 29

5. Cel mai mare număr natural de două cifre, care împărțit la 2 și la 5 dă restul 1, este egal cu :

- A. 11 B. 19 C. 91 D. 99

6. Mama și fiica împreună au 42 de ani. Varsta mamei este de cinci ori mai mare decât vârsta fiicei. Varsta fiicei este de :

- A. 7 ani B. 8 ani C. 35 ani D. 35 ani

7. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = 3x - 5$. În sistemul de coordonate xOy , punctul care aparține graficului funcției f și are abscisa egală cu dublul ordonatei este :

- A. $A(1,2)$ B. $A(2,1)$ C. $A(2,4)$ D. $A(4,2)$

8. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = mx + 2$, unde m este număr real, astfel încât punctul $A(2,4)$ aparține graficului funcției f . Aria triunghiului, determinat de graficul funcției f cu axele sistemului de coordonate xOy , este egală cu :

- A. $\sqrt{2}$ B. 2 C. $2\sqrt{2}$ D. 4

9. Descompunerea în factori ai expresiei $E = 2x^2 + xy - 2x - y$ este :

- A. $(x-1)(2x+y)$ B. $(x-1)(2x-y)$ C. $(x+1)(2x-y)$ D. $(x+1)(2x+y)$

10. Efectuând calculele, expresia $E(x) = \left(\frac{x}{x-7} - \frac{18}{x^2-49} + \frac{x}{x+7}\right) : \frac{2x-6}{x+7}$, unde x este numărul real,

$x \neq -7$, $x \neq 3$ și $x \neq 7$, este egală cu :

A. $\frac{x+3}{x-7}$

B. $\frac{x-3}{x-7}$

C. $\frac{x-3}{x+7}$

D. $\frac{x+3}{x+7}$

11. Perimetrul unui triunghi echilateral este egal cu 24 cm. Aria acestui triunghi este egală cu :

A. $4\sqrt{3}\text{ cm}^2$

B. $8\sqrt{3}\text{ cm}^2$

C. $16\sqrt{3}\text{ cm}^2$

D. $32\sqrt{3}\text{ cm}^2$

12. Se consideră triunghiul isoscel ABC cu $AB = AC$ și $BC = 8\sqrt{2}\text{ cm}$. Dacă mediana AM are lungimea de 4 cm, atunci sinusul unghiului BAM este egal cu :

A. $\frac{\sqrt{6}}{3}$

B. $\frac{\sqrt{6}}{2}$

C. $\frac{\sqrt{3}}{3}$

D. $\frac{\sqrt{2}}{2}$

13. Perimetrul unui dreptunghi este egal cu 42 cm. Dacă dreptunghiul are lungimea cu 7 cm mai mare decât lățimea, atunci diagonala acestui dreptunghi este de :

A. $7\sqrt{2}\text{ cm}$

B. $7\sqrt{3}\text{ cm}$

C. $7\sqrt{5}\text{ cm}$

D. $7\sqrt{6}\text{ cm}$

14. In paralelogramul $ABCD$, punctul B este proiecția punctului D pe latura AB . Dacă

$AB=12\text{ cm}$ și $m(\sphericalangle ABC)=2\cdot m(\sphericalangle BAD)$, atunci perimetrul paralelogramului $ABCD$ este egal cu :

A. $144\sqrt{3}\text{ cm}$

B. $72\sqrt{3}\text{ cm}$

C. 72 cm

D. 36 cm

15. Se consideră trapezul $ABCD$ cu $AB \parallel CD$, $m(\sphericalangle A)=90^\circ$. Știind că $AD=5\text{ cm}$, $CD=5\text{ cm}$ și $m(\sphericalangle ABC)=45^\circ$, măsura unghiului ACB este egală cu :

A. 45°

B. 60°

C. 90°

D. 120°

16. Se consideră o prismă dreaptă ca baza pătrat, înălțimea de 3 cm și diagonala unei fețe laterale de 5 cm . Aria laterală a acestei prisme este egală cu :

A. 36 cm^2

B. 48 cm^2

C. 64 cm^2

D. 80 cm^2

17. Se consideră un con circular drept cu raza bazei de 9 cm și volumul de $324\pi\text{ cm}^3$. Generatoarea acestui con este egală cu :

A. $\sqrt{65}\text{ cm}$

B. $\sqrt{97}\text{ cm}$

C. 12 cm

D. 15 cm

18. Se consideră o piramidă triunghiulară regulată $VABC$ cu $AB=3\text{ cm}$ și $VA=2\text{ cm}$. Volumul piramidei $VABC$ este egal cu :

A. 3 cm^3

B. $\frac{9\sqrt{3}}{4}\text{ cm}^3$

C. 9 cm^3

D. $\frac{3\sqrt{3}}{4}\text{ cm}^3$

19. Se consideră piramida patrulateră regulată $VABCD$ cu $\{O\}=AC \cap BD$. Dacă distanța de la punctul C la derapta VA este egală cu $4\sqrt{3}\text{ cm}$, atunci distanța de la punctul O la o muchie laterală este egală cu :

A. $4\sqrt{3}\text{ cm}$

B. 4 cm

C. $2\sqrt{3}\text{ cm}$

D. 2 cm

20. Se consideră cubul $ABCD A' B' C' D'$ cu $AB = 8\text{ cm}$ și $\{O\} = AC \cap BD$. Tangenta unghiului dintre dreapta $D'O$ și planul (ABC) este egală cu :

A. $\frac{\sqrt{3}}{3}$

B. $\frac{\sqrt{2}}{2}$

C. 1

D. $\sqrt{2}$

NECLASIFICAT
VARIANTA 3

1. Rezultatul calculului $0,6 - \frac{2}{3} \cdot \left(\frac{2}{5} - 1\right)$ este egal cu :

A. 0 B. $\frac{1}{15}$ C. $\frac{1}{5}$ D. 1
2. Dacă 20 %, dintr – un număr natural n este 16, atunci numărul natural n egal cu :

A. 20 B. 40 C. 60 D. 80
3. Se consideră mulțimea $A = \{x \in \mathbb{Z} \mid |x+2| < 3\}$. Produsul elementelor mulțimii A este egal cu :

A. -10 B. 0 C. 10 D. 24
4. Dacă $\left(\frac{a}{3-\sqrt{13}} = \frac{3+\sqrt{13}}{2}\right)$, atunci numărul real a este egal cu :

A. -2 B. -1 C. 1 D. 2
5. Dacă $2(x+2) - 3(x-1) = x+7$, atunci numărul real x este egal cu :

A. -3 B. -1 C. 0 D. 7
6. Într-o clasă sunt 35 de elevi. Dacă pleacă 6 fete și ar veni 7 băieți, atunci numărul fetelor ar fi egal cu jumătate din numărul băieților. Numărul fetelor din clasă etse egal cu :

A. 12 B. 13 C. 18 D. 23
7. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = 3x - 2$. În sistemul de coordonate xOy , punctul care aparține graficului funcției f și are ordonata egală cu dublul abscisei este :

A. $A(1,2)$ B. $A(2,1)$ C. $A(4,2)$ D. $A(2,4)$
8. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = x + 2$. În sistemul de coordonate xOy , distanța de la punctul O la graficul funcției f este egală cu :

A. 1 B. $\sqrt{2}$ C. 2 D. $2\sqrt{2}$
9. Descompunerea în factori a expresiei $E = x^2 - 3xy - 2x + 6y$, este egal :

$(x-2)(x-3y)$	B. $(x-2)(x+3y)$	C. $(x+2)(x-3y)$	D. $(x+2)(x+3y)$
---------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------

10. Efectuând calculele, expresia $E(x) = \left(2 + \frac{3}{x-1}\right) : \left(1 - \frac{3x^2}{1-x^2}\right)$, unde x este număr real,

$x \neq -1, x \neq -\frac{1}{2}, x \neq \frac{1}{2}$ și , este egal cu :

- A. $\frac{x+1}{2x-1}$ B. $\frac{x-1}{2x-1}$ C. $\frac{x-1}{2x+1}$ D. $\frac{x+1}{1-2x}$

11. Se consideră triunghiul ABC cu $AB=AC=10\text{cm}$ și $BC=12\text{cm}$. Lungimea înălțimii din A a triunghiului ABC este egală cu :
- A. 10cm B. 8cm C. 6cm D. 4cm
12. Se consideră punctele M și N mijloacele laturilor BC și AC ale triunghiului ABC . Dacă aria triunghiului ABC este egală cu 64cm^2 , atunci aria triunghiului AMN este egală cu :
- A. 8cm^2 B. 16cm^2 C. 32cm^2 D. 64cm^2
13. Se consideră dreptunghiul $ABCD$ cu $\{O\}=AC\cap BD$. Dacă $m(\angle AOD)=60^\circ$ atunci măsura unghiului ABD este egală cu :
- A. 30° B. 60° C. 90° D. 120°
14. În paralelogramul $ABCD$, $m(\angle ABC)=150^\circ$ și $AD=16\text{cm}$. Distanța de la punctul D la dreapta AB este egală cu :
- A. 8cm B. 12cm C. 16cm D. 32cm
15. Se consideră trapezul $ABCD$ cu $AB\parallel CD$, $m(\angle A)=90^\circ$ și $\{E\}=AD\cap BC$. Știind că $AB=3\text{cm}$, $CD=2\text{cm}$ și $AD=5\text{cm}$ lungimea segmentului DE este egală cu .
- A. 4cm B. 7cm C. 10cm D. 15cm
16. Se consideră un paralelipiped dreptunghic cub înălțimea de 6cm și laturile bazei de 4cm, respectiv 5cm Aria totală a acestui paralelipiped dreptunghic este egală cu :
- A. 37cm B. 74cm C. 120cm D. 148cm
17. Înălțimea și raza bazei unui con circular drept sunt numere direct proporționale cu numerele de 3 și 4. Dacă generatoarea conului este egală cu 10 cm, atunci volumul conului este egal cu :
- A. 348cm^3 B. $128\pi\text{cm}^3$ C. $96\pi\text{cm}^3$ D. $64\pi\text{cm}^3$
18. Se consideră o piramidă patrulateră regulată $VABCD$ cu baza $ABCD$. Dacă triunghiul VAC este echilateral și aria egală $4\sqrt{3}$ atunci înălțimea piramidei $VABCD$ este egală cu :
- A. $4\sqrt{3}\text{cm}$ B. 4cm C. $2\sqrt{3}\text{cm}$ D. 2cm
19. Se consideră triunghiul dreptunghic isoscel ABC cu $m(\angle A)=90^\circ$ și $AB=2\text{cm}$. Pe planul triunghiului se ridică perpendiculara AM că $AM=2\text{cm}$ aria triunghiului MBC este egală cu:...
- A. 1cm^2 B. 2cm^2 C. $2\sqrt{2}\text{cm}^2$ D. $2\sqrt{3}\text{cm}^2$
20. Se consideră cubul $ABCD A'B'C'D'$, cu $AB=6\text{cm}$ Măsura unghiului dintre planele $(A;BC)$ și (ABC) egal cu:
- A. 90° B. 60° C. 45° D. 30°

VARIANTA 4

1. Rezultatul calculului $\frac{1}{1 \cdot 2} + \frac{1}{2 \cdot 3} + \frac{1}{3 \cdot 4} - \frac{1}{4} \cdot \left(\frac{1}{\sqrt{9}}\right)^{-1}$ este:

A. 0 B. $\frac{2}{3}$ C. 1 D. $\frac{3}{2}$
2. Dacă $\frac{a}{2} = \frac{b}{3} = \frac{c}{5}$ și $a + b + c = 20$, atunci numărul c este egal cu:

A. 4 B. 10 C. 15 D. 20
3. Dacă $x \in [-2, 5]$ și $y \in [-1, 3]$, atunci numărul $3x - 2y$ aparține mulțimii:

A. $[-4, 9]$ B. $[-8, 21]$ C. $[-12, 17]$ D. $[-9, 7]$
4. Dacă $a = 3 - \sqrt{2}$ și $b = 3 + \sqrt{2}$, atunci rezultatul calculului $7 \cdot \frac{a}{b} + 6\sqrt{2}$ este egal cu:

A. 8 B. 11 C. $7 + 6\sqrt{2}$ D. $11 + 3\sqrt{2}$
5. Mulțimea $\left\{x \in \mathbb{Z} \mid \frac{3x+2}{x-1} \in \mathbb{Z}\right\}$ este egală cu:

A. $\{0, 2\}$ B. $\{2, 6\}$ C. $\{-2, 0, 2, 4\}$ D. $\{-4, 0, 2, 6\}$
6. Împărțind un număr natural la 5, la 6 și la 7 se obțin resturile 4, 5 și, respectiv, 6. Cel mai mare număr de trei cifre cu această proprietate este:

A. 209 B. 836 C. 839 D. 959
7. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = ax + 2$, unde a este număr real pozitiv. În sistemul de coordonate xOy , distanța dintre ordonatele punctelor de abscisă 2, respectiv 1, situate pe graficul funcției f , este egală cu 5. Atunci:

A. $a = 1$ B. $a = 2$ C. $a = 3$ D. $a = 5$
8. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = 2x - 1$. În sistemul de coordonate xOy , punctele situate pe graficul funcției f care au coordonatele egale în valoare absolută sunt:

A. $(1, 1), \left(\frac{1}{3}, -\frac{1}{3}\right)$ B. $(-1, 1), \left(\frac{1}{3}, \frac{1}{3}\right)$ C. $(1, 1), \left(-\frac{1}{3}, \frac{1}{3}\right)$ D. $(-1, -1), \left(-\frac{1}{3}, -\frac{1}{3}\right)$
9. Dacă descompunerea în factori a expresiei $x^2 + mx + n$ este $(x + 2)(x - 3)$, atunci:

A. $m = -1, n = -6$ B. $m = -1, n = 5$ C. $m = 1, n = -5$ D. $m = 1, n = 6$
10. Efectuând calculele, expresia $E(x) = \left(\frac{x+3}{x-1} + \frac{x-1}{x+3}\right) : \left(\frac{x}{x^2-x} + \frac{x^2-4}{x^2+5x+6} + \frac{4x}{(x-1)(x+3)}\right)$, unde x este număr real, $x \neq -3$, $x \neq -2$, $x \neq 0$ și $x \neq 1$, este egală cu:

A. 1

B. 2

C. $\frac{1}{x-1}$ D. $\frac{1}{x+3}$

11. Pe latura AC a triunghiului ABC se consideră punctul M astfel încât $\sphericalangle ABM \equiv \sphericalangle MCB$. Dacă $AB=12\text{cm}$ și $AC=18\text{cm}$, atunci lungimea segmentului AM este egală cu:

A. 6 cm

B. 8 cm

C. 16 cm

D. 18 cm

12. Se consideră punctele A, B situate pe un cerc de centru O și de rază $R=6\text{cm}$ astfel încât $AB=6\sqrt{3}\text{cm}$. Măsura arcului mic AB este egală cu:

A. 30° B. 60° C. 90° D. 120°

13. Punctul M este situat în interiorul pătratului $ABCD$ astfel încât $\triangle DMC$ este echilateral. Dacă punctul N este mijlocul segmentului AB și $MN=(2-\sqrt{3})\text{cm}$, atunci aria triunghiului DMC este egală cu:

A. $\sqrt{3}\text{cm}^2$ B. 3cm^2 C. 4cm^2 D. $4\sqrt{3}\text{cm}^2$

14. Bisectoarele unghiurilor A și B ale paralelogramului $ABCD$ se intersectează în punctul O , situat pe latura CD . Știind că perimetrul paralelogramului $ABCD$ este egal cu 60dm , lungimea laturii AB este egală cu:

A. 15dm

B. 20 dm

C. 30 dm

D. 40 dm

15. Aria unui trapez isoscel este egală cu 48m^2 . Dacă înălțimea trapezului este de 4m și diferența bazelor trapezului este de 6m , atunci perimetrul trapezului este egal cu:

A. 24 m

B. 29 m

C. 34 m

D. 42 m

16. Se consideră o prismă triunghiulară dreaptă $ABCA'B'C'$ cu baza triunghiul echilateral ABC , $AB=8\text{cm}$ și $AA'=3\sqrt{3}\text{cm}$. Aria totală a acestei prisme este egală cu:

A. $32\sqrt{3}\text{cm}^2$ B. $72\sqrt{3}\text{cm}^2$ C. $104\sqrt{3}\text{cm}^2$ D. $136\sqrt{3}\text{cm}^2$

17. Un con circular drept are trei generatoare perpendiculare două câte două. Dacă generatoarea conului este de 1m , atunci volumul acestui con este egal cu:

A. $\frac{2\pi\sqrt{3}}{27}\text{m}^3$ B. $\frac{\pi\sqrt{3}}{8}\text{m}^3$ C. $\frac{\pi\sqrt{3}}{6}\text{m}^3$ D. $\frac{2\pi\sqrt{3}}{9}\text{m}^3$

18. Se consideră piramida triunghiulară regulată $VABC$ cu latura bazei de 16cm și muchia laterală de 10cm . Cosinusul unghiului dintre o față laterală și planul bazei piramidei este egal cu:

A. $\frac{\sqrt{2}}{2}$ B. $\frac{\sqrt{3}}{2}$ C. $\frac{2\sqrt{3}}{9}$ D. $\frac{4\sqrt{3}}{9}$

19. Se consideră pătratul $ABCD$ cu $AB = 3\sqrt{2}$ cm și $AC \cap BD = \{O\}$. Pe planul pătratului se ridică perpendicularele AM și ON , $ON > AM$, astfel încât $AM = 6$ cm și $\triangle OMN$ dreptunghic în M . Lungimea segmentului ON este egală cu:

A. $\sqrt{5}$ cm B. $\frac{3\sqrt{5}}{2}$ cm C. $\frac{15}{2}$ cm D. 9 cm

20. Pe dreapta d , care intersectează planul α în punctul O , se consideră punctele A și B astfel încât $A \in (OB)$, $OA = 4\sqrt{2}$ cm și $OB = 12\sqrt{2}$ cm. Dacă măsura unghiului dintre dreapta d și planul α este de 45° , atunci lungimea proiecției segmentului AB pe planul α este egală cu:

A. 4 cm B. 8 cm C. 12 cm D. 16 cm

NECLASIFICAT
VARIANTA 5

1. Rezultatul calculului $\sqrt{\frac{9}{4} - \frac{1}{2}} : 0,25 + \left(\frac{2}{3}\right)^{-1}$ este:
- A. $\frac{1}{4}$ B. 1 C. 5 D. $\frac{11}{2}$
2. Probabilitatea ca, alegând un număr din mulțimea numerelor naturale mai mici decât 20, acesta să conțină cifra 2, este egală cu:
- A. $\frac{2}{21}$ B. $\frac{2}{19}$ C. $\frac{1}{10}$ D. $\frac{1}{7}$
3. Rezultatul calculului $\left|\frac{3}{2} + \frac{11}{7}\right| - \left|\frac{3}{2} - \frac{11}{7}\right|$ este:
- A. 0 B. $\frac{11}{7}$ C. $\frac{22}{7}$ D. 3
4. Rezultatul calculului $4\sqrt{108} - 2\sqrt{3}\left(6\sqrt{3} + (3 - \sqrt{3})^2\right)$ este:
- A. -12 B. 0 C. $6(3\sqrt{3} - 2)$ D. $6(3\sqrt{3} + 2)$
5. Mulțimea $\left\{x \in \mathbb{N} \mid \frac{3}{x+2} \in \mathbb{Z}\right\}$ este egală cu:
- A. $\{1\}$ B. $\{-5, 1\}$ C. $\{1, 3, 5\}$ D. $\{-5, -3, -1, 1\}$
6. Un produs se scumpește cu 15% și apoi se ieftinește cu 20% din noul preț. Dacă diferența dintre prețul inițial și prețul final este de 80 de lei, atunci prețul inițial a fost de:
- A. 800 de lei B. 1000 de lei C. 1600 de lei D. 2000 de lei
7. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = ax + 3$, unde a este număr real. În sistemul de coordonate xOy , simetricul punctului $A(-1, 2)$ față de axa Oy este situat pe graficul funcției f . Numărul a este egal cu:
- A. $a = -5$ B. $a = -1$ C. $a = 1$ D. $a = 5$
8. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = 2x + m$, unde m este număr real pozitiv. Dacă, în sistemul de coordonate xOy , distanța de la punctul O la graficul funcției f este egală cu $\sqrt{5}$, atunci numărul m este egal cu:
- A. $\sqrt{5}$ B. $2\sqrt{5}$ C. 5 D. 10
9. Pentru numerele reale distincte x și y , raportul $\frac{3x^2 - 3y^2}{6x^2 - 12xy + 6y^2}$ este egal cu:

A. $\frac{x+y}{6(x-y)}$ B. $\frac{x-y}{2(x+y)}$ C. $\frac{x+y}{x-y}$ D. $\frac{x+y}{2(x-y)}$

10. Efectuând calculele, expresia $E(x) = \left(\frac{1}{2x-1} - \frac{2x}{4x^2-4x+1} \right) : \left(\frac{4x}{4x^2-1} - \frac{1}{2x+1} \right)$, unde x este număr real, $x \neq -\frac{1}{2}$ și $x \neq \frac{1}{2}$, este egală cu:

A. $\frac{2x+1}{2x-1}$ B. $\frac{2x-1}{2x+1}$ C. $\frac{1}{1+2x}$ D. $\frac{1}{1-2x}$

11. Triunghiul isoscel ABC cu baza $AB=16$ m și $BC=10$ m are înălțimea din A de:

A. 4,8 m B. 7,6 m C. 8 m D. 9,6 m

12. Se consideră mediana AM a triunghiului ABC cu $m(\angle A) = 90^\circ$ și $BC=10$ cm. Dacă (MP este bisectoarea unghiului AMC și Q este bisectoarea unghiului AMB , atunci segmentul PQ are lungimea egală cu:

A. 2 cm B. 5 cm C. 10 cm D. 15 cm

13. Se consideră pătratul $ABCD$ cu $AB=12$ m. Dacă punctul M este mijlocul laturii BC și punctul N este situat pe latura CD astfel încât $DN = \frac{1}{4}DC$, atunci aria triunghiului AMN este egală cu:

A. 48 m^2 B. 63 m^2 C. 72 m^2 D. 144 m^2

14. Se consideră punctul E situat pe latura CD a rombului $ABCD$ cu $AC=16$ cm și $BD=12$ cm. Aria triunghiului ABE este egală cu:

A. 96 cm^2 B. 48 cm^2 C. 24 cm^2 D. 12 cm^2

15. Se consideră trapezul $ABCD$ cu $AB \parallel CD$, $AB=12$ cm, $BC=3\sqrt{2}$ cm, $CD=5$ cm și $DA=5$ cm. Atunci distanța de la punctul A la dreapta CD este egală cu

A. $3\sqrt{2}$ cm B. $5\sqrt{2}$ cm C. $6\sqrt{2}$ cm D. $9\sqrt{2}$ cm

16. Se consideră cubul $ABCD A'B'C'D'$ cu diagonala unei fețe $AB'=4\sqrt{2}$ cm. Aria laterală a acestui cub este egală cu:

A. 54 cm^2 B. 36 cm^2 C. 27 cm^2 D. 9 cm^2

17. Un cilindru circular drept are raza bazei de 4 cm. Dacă diagonala dreptunghiului obținut prin desfășurarea acestui cilindru circular drept este egală cu 10π cm, atunci volumul acestui cilindru este egal cu:

A. $96\pi^2 \text{ cm}^3$ B. $48\pi^2 \text{ cm}^3$ C. $32\pi^2 \text{ cm}^3$ D. $24\pi^2 \text{ cm}^3$

18. Se consideră tetraedrul regulat $VABC$ cu muchia de 8 cm. Dacă punctul M este mijlocul laturii AB , atunci $\sin(\angle CVM)$ este egal cu:

A. $\frac{\sqrt{6}}{3}$

B. $\frac{\sqrt{3}}{3}$

C. $\frac{\sqrt{3}}{2}$

D. $\frac{\sqrt{2}}{2}$

19. Se consideră piramida patrulateră regulată $VABCD$ cu aria laterală de 260 cm^2 . Dacă apotema piramidei este de 13 cm, atunci distanța de la punctul A la planul (VBC) este egală cu:

A. $\frac{120}{13} \text{ cm}$

B. $\frac{180}{13} \text{ cm}$

C. $\frac{200}{13} \text{ cm}$

D. $\frac{260}{13} \text{ cm}$

20. Un trunchi de con circular drept are raza bazei mari $R=9 \text{ cm}$ și raza bazei mici $r=5 \text{ cm}$. Se consideră punctele $C, D \in \mathcal{C}(O, R)$ astfel încât $m(\angle DOC) = 60^\circ$ și punctele $C', D' \in \mathcal{C}(O', r)$ astfel încât $m(\angle D'O'C') = 60^\circ$. Dacă aria trapezului $CDD'C'$ este de 56 cm^2 , atunci înălțimea trunchiului de con este de:

A. $\frac{5\sqrt{3}}{2} \text{ cm}$

B. $5\sqrt{2} \text{ cm}$

C. $\frac{9\sqrt{2}}{2} \text{ cm}$

D. $9\sqrt{3} \text{ cm}$

NECLASIFICAT
VARIANTA 6

1. Rezultatul calculului $\left(1, (5) : \frac{2}{3} + 1\frac{2}{3}\right) : \left(\frac{1}{2}\right)^{-1}$ este:
- A. $\frac{5}{4}$ B. $\frac{3}{2}$ C. 2 D. 8
2. Dacă $\frac{x}{y} = \frac{3}{5}$ și $\frac{z}{y} = 2,4$, atunci valoarea raportului $\frac{x}{z}$ este egală cu:
- A. $\frac{1}{4}$ B. $\frac{2}{5}$ C. $\frac{36}{25}$ D. 4
3. Media aritmetică a trei numere reale pozitive este egală cu 4,5, iar media aritmetică a două dintre ele este egală cu 4. Al treilea număr este egal cu:
- A. 1 B. 4,5 C. 5 D. 5,5
4. Rezultatul calculului $(2 - \sqrt{3})^2 + \frac{8}{1 + \sqrt{3}} - 1$ este:
- A. $2 - 2\sqrt{3}$ B. 2 C. $2 + 2\sqrt{3}$ D. 14
5. Mulțimea soluțiilor numere naturale ale inecuației $1 - 2(x - 3) > x - 2$:
- A. $\{1, 2\}$ B. $\{1, 2, 3\}$ C. $\{0, 1, 2\}$ D. $\{0, 1, 2, 3\}$
6. Grupând câte 8, câte 9 sau câte 10 alunele dintr-un coș, de fiecare dată rămân 5 alune negrupate. Știind că în coș sunt mai mult de 1000 de alune, numărul minim de alune din coș este egal cu:
- A. 365 B. 1085 C. 1095 D. 1440
7. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = -x + 3$. În sistemul de coordonate xOy , punctul situat pe graficul funcției f și pe paralela la axa Oy dusă prin punctul $M(2, 0)$ este:
- A. $A(2, -1)$ B. $A(0, 3)$ C. $A(2, 2)$ D. $A(2, 1)$
8. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = -\frac{3}{4}x + 3$. În sistemul de coordonate xOy , distanța de la punctul $A(0, 1)$ la graficul funcției f este egală:
- A. $\frac{4}{25}$ B. $\frac{4}{5}$ C. $\frac{8}{5}$ D. $\frac{12}{5}$
9. Dacă $(2x - 1)^2 + x^2 + 4y^2 \leq 4xy$, atunci:
- A. $x = \frac{1}{2}, y = \frac{1}{4}$ B. $x = \frac{1}{2}, y = -\frac{1}{4}$ C. $x = -\frac{1}{2}, y = 1$ D. $x = -\frac{1}{2}, y = \frac{1}{4}$
10. Efectuând calculele, expresia $E(x) = \left(\frac{x^2 + x - 2}{x^3 + x^2 - 2x} - \frac{(x - 3)(x + 3)}{x^3 + x^2 - 9x - 9}\right) : \left(\frac{1}{x} - \frac{1}{x + 1}\right)$, unde x este număr real, $x \neq -3$, $x \neq -2$, $x \neq -1$, $x \neq 0$ și $x \neq 3$, este egală cu:

A. $\frac{1}{x^2(x+1)^2}$

B. $\frac{1}{x(x+1)}$

C. 4

D. 1

11. Punctul M este mijlocul laturii BC a triunghiului ABC cu $m(\sphericalangle A) = 60^\circ$, $AB = 3\sqrt{3}$ cm și $AC = 4$ cm. Aria triunghiului ACM este egală cu:

A. $\frac{3\sqrt{3}}{2}$ cm²

B. $\frac{9}{2}$ cm²

C. $3\sqrt{6}$ cm²

D. 9 cm²

12. Se consideră triunghiurile isoscele ABC și MBC cu $AB = AC = 15$ dm, $BC = 18$ dm și $MB = MC = 9\sqrt{5}$ dm astfel încât punctele A și M sunt situate de o parte și de alta a dreptei BC .

Dacă punctul D este situat pe segmentul BC astfel încât $\frac{CD}{CB} = \frac{1}{3}$, atunci aria triunghiului ADM este egală cu:

A. 27 dm²

B. 36 dm²

C. 45 dm²

D. 135 dm²

13. Se consideră pătratul $ABCD$ cu $AB = 5\sqrt{3}$ cm. Dacă punctul E este situat pe latura CD astfel încât $m(\sphericalangle DAE) = 30^\circ$, atunci AE are lungimea de:

A. 5 cm

B. $5\sqrt{3}$ cm

C. 10 cm

D. $10\sqrt{3}$ cm

14. Se consideră paralelogramul $ABCD$ cu $AB = 16$ cm, $AD = 6$ cm și $m(\sphericalangle BAD) = 30^\circ$. Dacă punctele M , N , P și Q sunt mijloacele laturilor AB , BC , CD , respectiv AD , atunci raportul dintre aria patrulaterului $MNPQ$ și aria paralelogramului $ABCD$ este egală cu:

A. $\frac{1}{4}$

B. $\frac{1}{2}$

C. $\frac{2}{3}$

D. 1

15. Se consideră trapezul $ABCD$ cu $AB \parallel CD$, $m(\sphericalangle ABC) = 45^\circ$ și $m(\sphericalangle DAB) = 30^\circ$. Dacă $M \in AB$ astfel încât $DM \perp AB$, $CD = DM$ și $AM = 4\sqrt{3}$ cm, atunci aria triunghiului MBC este egală cu:

A. 8 cm²

B. 16 cm²

C. 24 cm²

D. 32 cm²

16. Se consideră cubul $ABCD A' B' C' D'$ cu latura de $2\sqrt{6}$ cm. Distanța de la punctul B la diagonală $A' C$ este egală cu:

A. 2 cm

B. $2\sqrt{3}$ cm

C. 4 cm

D. $4\sqrt{6}$ cm

17. Un con circular drept cu raza bazei de 9 cm se secționează cu un plan paralel cu baza la 4 cm de vârf. Dacă raportul dintre volumul conului inițial și volumul conului format prin secționare este egal cu 27, atunci aria laterală a conului format prin secționare este egală cu:

A. 24π cm²

B. 30π cm²

C. 36π cm²

D. 45π cm²

18. Se consideră o piramidă patrulateră regulată $VABCD$ cu latura bazei de 8 cm și înălțimea de 4 cm. Unghiul format de o față laterală a acestei piramide cu planul bazei are măsura egală cu:
- A. 45° B. 60° C. 75° D. 90°
19. Se consideră un cub $ABCD A'B'C'D'$ cu muchia de 6 cm și punctele coplanare $M \in (AB)$, $N \in (BC)$, $P \in (B'C')$ și $Q \in (A'B')$ astfel încât $\frac{MB}{BA} = \frac{NB}{BC} = \frac{PB'}{B'C'} = \frac{QB'}{B'A'} = \frac{1}{3}$. Valoarea raportului dintre volumul cubului inițial și volumul prisme triunghiulare obținute prin secționarea cubului cu planul (MNP) este:
- A. 18 B. 12 C. 6 D. 3
20. Se consideră punctul O , mijlocul ipotenuzei $BC = 30$ cm a triunghiului ABC cu $AB = 18$ cm și se construiește $MO \perp (ABC)$ cu $OM = 20$ cm. Unghiul diedru dintre planele (MAB) și (ABC) are tangenta egală cu:
- A. $\frac{3}{5}$ B. $\frac{5}{6}$ C. $\frac{6}{5}$ D. $\frac{5}{3}$

NECLASIFICAT
VARIANTA 7

1. Rezultatul calculului $\sqrt{1-\frac{5}{9}} \cdot 3 - 2 \cdot \left(\frac{1}{2}\right)^{-1}$ este:
- A. -4 B. -2 C. 0 D. 2
2. O mașină parcurge distanța dintre două localități cu viteza medie de 60km/h. Dacă la întoarcere, mergând pe același drum, timpul de parcurgere a distanței este de două ori mai mare, atunci viteza medie este egală cu:
- A. 30km/h B. 60km/h C. 90km/h D. 120km/h
3. Media geometrică a două numere reale pozitive este egală cu 32. Media geometrică dintre jumătatea primului număr și dublul celui de-al doilea număr este egală cu:
- A. 8 B. 16 C. 32 D. 64
4. Rezultatul calculului $\left(\frac{1}{2+\sqrt{5}} - \frac{1}{2-\sqrt{5}}\right) \cdot \frac{\sqrt{121}}{\sqrt{45}} : \frac{1}{3}$ este:
- A. 0 B. $\frac{22}{3}$ C. 11 D. 22
5. Mulțimea soluțiilor inecuației $(2x-1)(1-x) > 2x\left(\frac{5}{2}-x\right) - 2$ este:
- A. $\left(-\infty, -\frac{1}{2}\right)$ B. $\left(-\infty, \frac{1}{2}\right)$ C. $\left(-\frac{1}{2}, +\infty\right)$ D. $\left(\frac{1}{2}, +\infty\right)$
6. Împărțind suma a două numere distincte la diferența lor, obținem câtul 2 și restul 8. Dacă raportul dintre numărul mai mare și numărul mai mic este egal cu 4, atunci produsul celor două numere este egal cu:
- A. 32 B. 104 C. 128 D. 144
7. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = 11x + a$, unde a este număr real. În sistemul de coordonate xOy , atât punctul A cât și simetricul lui A față de originea O sunt situate pe graficul funcției f . Numărul a este egal cu:
- A. 3 B. 2 C. 1 D. 0
8. Se consideră funcția $f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R}$, $f(x) = mx + n$, unde m și n sunt numere reale. Dacă în sistemul de coordonate xOy , graficul funcției f trece prin punctul $A(-1, 3)$ și prin simetricul punctului $B(2, 2)$ față de axa Ox , atunci $m + n$ este egală cu:
- A. -3 B. $-\frac{1}{3}$ C. $\frac{1}{3}$ D. 3

9. Pentru numerele reale distincte x și y , raportul $\frac{2x+2y+4}{x^2-y^2+4x+4}$ este egal cu:

A. $\frac{2}{x-y-2}$

B. $\frac{2}{x+y-2}$

C. $\frac{2}{x+y+2}$

D. $\frac{2}{x-y+2}$

10. Efectuând calculele, expresia $E(x) = \left(1 - \frac{5}{x+3}\right) : \left(\frac{x+1}{x+3} + \frac{1}{x-3} - \frac{2}{x^2-9}\right)$, unde x este număr real, $x \neq -3$, $x \neq -1$, $x \neq 2$ și $x \neq 3$, este egală cu:

A. $\frac{x-3}{x+1}$

B. $\frac{x-3}{x-1}$

C. $\frac{x+3}{x-1}$

D. $\frac{x+3}{x+1}$

11. Se consideră AD , $D \in (BC)$ mediana triunghiului ABC . Dacă aria triunghiului ABD este egală cu 15 cm^2 , atunci triunghiul ABC are aria egală cu:

A. 15 cm^2

B. 25 cm^2

C. 30 cm^2

D. 45 cm^2

12. Din punctul A exterior cercului de centru O și rază $R=8\text{cm}$, se construiește tangenta AT , cu $T \in \mathcal{C}(O, R)$. Dacă $m(\angle AOT) = 60^\circ$, atunci aria triunghiului AOT este egală cu:

A. 32 cm^2

B. $32\sqrt{3} \text{ cm}^2$

C. 64 cm^2

D. $64\sqrt{3} \text{ cm}^2$

13. Se consideră dreptunghiul $ABCD$ cu $AB=6\sqrt{3} \text{ cm}$ și $BC=6 \text{ cm}$. Punctul M este situat de aceeași parte cu punctul D față de dreapta AB astfel încât triunghiul MAB este echilateral. Dacă $\{P\} = AM \cap CD$ și $\{Q\} = BM \cap CD$, atunci aria triunghiului MPQ este egală cu:

A. 3 cm^2

B. $3\sqrt{3} \text{ cm}^2$

C. 6 cm^2

D. $4\sqrt{3} \text{ cm}^2$

14. Se consideră rombul $ABCD$ cu $AC=160 \text{ cm}$ și $BD=120 \text{ cm}$. Dacă $M \in (AB)$, $N, P \in (BD)$ și $Q \in (AD)$ astfel încât $MNPQ$ pătrat, atunci aria pătratului $MNPQ$ este egală cu:

A. $128\sqrt{3} \text{ cm}^2$

B. 240 cm^2

C. $384\sqrt{3} \text{ cm}^2$

D. 960 cm^2

15. Se consideră trapezul isoscel $ABCD$ cu $AB \parallel CD$, $m(\angle CAB) = 30^\circ$ și $CD = 2\sqrt{3} \text{ cm}$. Dacă AC este bisectoarea unghiului $\angle DAB$, atunci înălțimea trapezului este de:

A. 3 cm

B. $3\sqrt{3} \text{ cm}$

C. 6 cm

D. $6\sqrt{3} \text{ cm}$

16. Se consideră paralelipipedul dreptunghic $ABCD A'B'C'D'$ cu $AB=2 \text{ cm}$, $BC=2 \text{ cm}$ și $AA'=4 \text{ cm}$. Dacă punctul M este mijlocul segmentului DD' , atunci aria triunghiului MAC este egală cu:

A. $\sqrt{3} \text{ cm}^2$

B. $2\sqrt{3} \text{ cm}^2$

C. $4\sqrt{3} \text{ cm}^2$

D. $8\sqrt{3} \text{ cm}^2$

17. Un con circular drept cu înălțimea de 5 cm se desfășoară după un semicerc. Aria laterală a conului circular drept este egală cu:

A. $5\pi \text{ cm}^2$

B. $10\pi \text{ cm}^2$

C. $20\pi \text{ cm}^2$

D. $25\pi \text{ cm}^2$

18. Piramida patrulateră regulată $VABCD$ are diagonala bazei $AC = 8\sqrt{2}$ cm și apotema de 5 cm.

Aria totală a piramidei $VABCD$ este egală cu:

- A. 64 cm^2 B. 80 cm^2 C. 112 cm^2 D. 144 cm^2

19. Se consideră prisma dreaptă $ABCD A'B'C'D'$ cu baza pătratul $ABCD$ de latură $9\sqrt{2}$ dm și

$AA' = 8$ dm. Dacă $M \in (BC)$ și $N \in (CD)$ astfel încât $MN \parallel BD$ și $\frac{CM}{CB} = \frac{2}{3}$, atunci distanța de

la punctul C la planul (MNC') , este egală cu:

- A. 16 dm B. 12 dm C. $\frac{24}{5}$ dm D. $\frac{12}{5}$ dm

20. Se consideră trapezul isoscel $ABCD$ cu $AB \parallel CD$, $AB = 12$ cm, $CD = 6$ cm și $AD = 5$ cm. Se

îndoie trapezul după linia mijlocie (MN) astfel încât $(AMB) \perp (CDM)$. După îndoire, tangenta unghiului format de dreapta DA cu planul $(ABMN)$ este egală cu:

- A. $\frac{2\sqrt{13}}{13}$ B. $\frac{\sqrt{13}}{2}$ C. $\frac{4}{5}$ D. $\frac{2}{5}$

Barem de evaluare

	Test 2018	Test 2017	V 1	V 2	V 3	V 4	V 5	V 6	V 7
1.	B	B	B	B	D	A	B	C	B
2.	C	B	D	B	D	B	C	A	A
3.	B	B	A	C	B	C	D	D	C
4.	C	D	B	D	A	B	B	B	D
5.	D	B	C	C	C	D	A	C	B
6.	A	D	A	C	C	C	B	B	C
7.	D	B	D	D	D	D	B	D	D
8.	B	C	A	B	B	A	C	C	B
9.	A	A	D	A	A	A	D	A	D
10.	D	A	C	A	A	B	D	D	A
11.	C	B	B	C	B	B	D	D	C
12.	B	A	A	A	B	D	C	C	B
13.	C	C	C	C	A	A	B	C	B
14.	A	C	C	B	A	B	B	B	A
15.	C	C	C	C	C	C	C	B	A
16.	C	D	B	B	D	C	A	C	B
17.	D	C	C	D	B	A	A	B	D
18.	B	C	A	A	C	D	A	A	D
19.	A	A	B	A	D	C	A	A	C
20.	B	D	D	D	A	B	D	D	A